

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
**ПОЛТАВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

Кафедра гуманітарних і соціальних дисциплін

**СИЛАБУС МІЖФАКУЛЬТЕТСЬКОЇ ВИБІРКОВОЇ НАВЧАЛЬНОЇ  
ДИСЦИПЛІНИ  
ОРАТОРСЬКЕ МИСТЕЦТВО**

Розробник:  
**Мокляк Оксана,**  
к. філол. н., доцент кафедри гуманітарних і соціальних дисциплін

Полтава 2023 р.

<b>Назва навчальної дисципліни</b>	Ораторське мистецтво
<b>Місце в індивідуальному навчальному плані здобувача вищої освіти</b>	Міжфакультетська вибіркова навчальна дисципліна
<b>Назва структурного підрозділу</b>	Кафедра гуманітарних і соціальних дисциплін
<b>Контактні дані розробників, залучених до викладання</b>	<i>Викладач:</i> Мокляк Оксана, к. філол. н. <i>Контакти:</i> ауд. 459, навчальний корпус № 4 e-mail: <a href="mailto:oksana.mokliak@pdaa.edu.ua">oksana.mokliak@pdaa.edu.ua</a>  сторінка викладача: <a href="https://www.pdaa.edu.ua/people/moklyak-oksana-ivanivna">https://www.pdaa.edu.ua/people/moklyak-oksana-ivanivna</a>
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський) рівень
<b>Спеціальність Освітня програма</b>	Усі спеціальності 2 курсу
<b>Попередні умови для вивчення навчальної дисципліни</b>	«Українська мова (за професійним спрямуванням)», «Філософія».

### Заплановані результати навчання

**Мета вивчення навчальної дисципліни:** ознайомлення з теоретичними засадами мистецтва красномовства; формування практичних навичок продукування текстів виступів і їх проголошення; розвиток уміння моделювати процеси комунікації; удосконалення культури мовлення здобувачів вищої освіти.

**Основні завдання навчальної дисципліни:** формування у студентів цілісного уявлення про загальні закономірності розвитку риторики як науки; засвоєння ними основної риторичної термінології; ознайомлення з історією риторики та зразками промов видатних ораторів минулого й сучасності; оволодіння методом риторичного аналізу текстів різних типів промов; вироблення критичного ставлення до власного мовлення й суспільної комунікативної практики.

#### **Компетентності:**

##### *загальні:*

ЗК 8. Здатність до практичного застосування знань та оволодіння сучасними знаннями.

##### **Результати навчання:**

РН 10. Логічно, правильно, точно, етично й емоційно висловлювати думку відповідно до змісту, умов комунікації й адресата, прагнучи виробити індивідуальний стиль, мати навички ораторського мистецтва.

### Програма та структура навчальної дисципліни

#### Структура (тематичний план) навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	серед них			усього	серед них		
		л	п	с. р.		л	п	с. р.
<b>Тема 1.</b> Ораторське мистецтво як наука. Історія ораторського мистецтва	<b>14</b>	4	2	8	<b>9</b>	2	-	7

<b>Тема 2.</b> Роди, види і жанри красномовства	<b>12</b>	2	2	8	<b>6</b>	-	-	6
<b>Тема 3.</b> Основоположні розділи ораторського мистецтва. Підготовка промови	<b>12</b>	2	2	8	<b>6</b>	-	-	6
<b>Тема 4.</b> Основні способи переконування	<b>12</b>	2	2	8	<b>6</b>	-	-	6
<b>Тема 5.</b> Культура ораторського мовлення. Риторичні фігури і тропи	<b>13</b>	2	2	9	<b>7</b>	-	-	7
<b>Тема 6.</b> Взаємодія оратора та аудиторії	<b>13</b>	2	2	9	<b>9</b>	-	2	7
<b>Тема 7.</b> Полемічна майстерність	<b>14</b>	2	2	10	<b>7</b>	-	-	7
<b>Серед них індивідуальне завдання</b>	-	-	-		<b>40</b>			<b>40</b>
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>86</b>

### Оцінювання результатів навчання

#### Форми контролю результатів навчання для здобувачів вищої освіти денної форми навчання

Результати навчання	Форма контролю					
	Відповіді на практичних заняттях	Виконання практичних завдань	Виступ	Виконання завдань самостійної роботи	Виконання контрольних робіт	Разом
РН 10	15	14	15	30	26	100
<b>Разом</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

#### Форми контролю результатів навчання для здобувачів вищої освіти заочної форми навчання

Результати навчання	Форма контролю					
	Відповіді на практичних заняттях	Виконання практичних завдань	Виступ	Виконання завдань самостійної роботи	Виконання індивідуального завдання	Разом
РН 10	5	5	15	30	45	100
<b>Разом</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>100</b>

**Схема нарахування балів з навчальної дисципліни  
для здобувачів вищої освіти денної форми навчання**

Назва теми						
	Відповіді на практичних заняттях	Виступ	Виконання навчальних завдань на практичних заняттях	Виконання тесту за опрацьованими завданнями самостійної роботи	Виконання тестових завдань контрольної роботи	Разом
Тема 1. Ораторське мистецтво як наука. Історія ораторського мистецтва		15	2	5		7
Тема 2. Роди, види і жанри красномовства	5		2	5		12
Тема 3. Основоположні розділи ораторського мистецтва. Підготовка промови			2	5	13	20
Тема 4. Основні способи переконування	5		2	5		12
Тема 5. Культура ораторського мовлення. Риторичні фігури і тропи	5		2	5		12
Тема 6. Взаємодія оратора та аудиторії			2	5	13	20
Тема 7. Полемічна майстерність			2	-		17
<b>Разом</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

**Схема нарахування балів з навчальної дисципліни  
для здобувачів вищої освіти заочної форми навчання**

Назва теми						
	Відповіді на практичних заняттях	Виступ	Виконання навчальних завдань на практичних заняттях	Виконання тесту за опрацьованими завданнями самостійної роботи	Виконання індивідуального завдання	Разом
<b>Тема 1.</b> Ораторське мистецтво як наука. Історія ораторського мистецтва				5		5
<b>Тема 2.</b> Роди, види і жанри красномовства				5		5

Тема 3. Основоположні розділи ораторського мистецтва. Підготовка промови				5		5
Тема 4. Основні способи переконування				5		5
Тема 5. Культура ораторського мовлення. Риторичні фігури і тропи				5		5
Тема 6. Взаємодія оратора та аудиторії	5		5	5		15
Тема 7. Полемічна майстерність		15		-		15
Індивідуальне завдання					45	45
Разом	5	15	5	30	45	100

**Шкала та критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях  
для здобувачів вищої освіти**

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання
<p><b>5 балів×3 опитування (денна форма навчання)</b> Завдання передбачає перевірку теоретичного матеріалу, ключових понять теми.</p> <p><b>5 балів×1 опитування (заочна форма навчання)</b></p>	<p><b>5</b> – здобувач вищої освіти якісно засвоїв теоретичний матеріал, демонструє глибокі й всебічні знання з теми, чітко усвідомлює основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і будує відповідь, висловлює своє ставлення до тих чи тих проблем, на високому рівні володіє державною мовою, має цілком сформовані навички ефективної комунікації;</p> <p><b>4</b> – студент добре засвоїв теоретичний матеріал, викладає його аргументовано, висвітлює основні положення з першоджерел та рекомендованої літератури; висловлює свої міркування з приводу тих чи тих проблем, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу матеріалу; наявні незначні мовленнєві помилки, має цілком сформовані навички ефективної комунікації;</p> <p><b>3</b> – студент загалом оперує теоретичними знаннями навчальної теми, орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, додаткові питання викликають у студента невпевненість або відсутність стабільних знань, виявляє недостатній рівень володіння нормами літературної мови, має частково сформовані навички комунікації;</p> <p><b>2</b> – студент поверхнево висвітлює проблему, монологічне мовлення є фрагментарним, лексика та граматична будова висловлювання потребують збагачення й урізноманітнення;</p> <p><b>1</b> – студент має фрагментарні знання з теми, допускає значну кількість помилок, виявляє недостатні навички спілкування в усній формі державною мовою;</p>

	<b>0</b> – студент не опанував навчальний матеріал теми, не знає наукових фактів, визначень, не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутнє наукове мислення, практичні навички не сформовані.
--	--

**Шкала та критерії оцінювання виконання навчальних завдань  
на практичних заняттях для здобувачів вищої освіти**

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання	
Виконання навчальних завдань практичного характеру. <b>2 бали×7 завдань</b> (для денної форми навчання)	<b>2</b>	Усі практичні завдання виконано правильно, студент вільно використовує набуті теоретичні знання у процесі аналізу практичного матеріалу.
	<b>1</b>	Практичні завдання виконано частково або ж студент припускається певних помилок у процесі підготовки практичних завдань.
	<b>0</b>	Практичні завдання не виконано або ж виконано неправильно. Практичні навички не сформовані.

**Шкала та критерії оцінювання виконання практичних завдань  
на практичних заняттях для здобувачів вищої освіти**

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання	
Виконання навчальних завдань <b>5 балів×1 завдання</b> (для заочної форми)	<b>5 балів</b>	Практичне завдання виконано правильно; студент вільно володіє навчальним матеріалом на підставі засвоєних теоретичних знань, логічно та аргументовано висловлює свої думки, дотримуючись мовних норм, проявляє творчий підхід до розв'язання практичних завдань та змістовної інтерпретації отриманих результатів.
	<b>4 бали</b>	Практичне завдання виконано правильно; студент вільно володіє навчальним матеріалом на підставі засвоєних теоретичних знань, логічно та аргументовано висловлює свої думки, мовне оформлення відповідей потребує коригування, проявляє творчий підхід до розв'язання практичних завдань та змістовної інтерпретації отриманих результатів.
	<b>3 бали</b>	Практичне завдання виконано частково; студент володіє певним обсягом навчального матеріалу, здатний його аналізувати, але не має достатніх знань і вмінь для формулювання висновків, допускає несуттєві неточності.
	<b>2 бали</b>	Практичне завдання виконано частково; студент володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні або володіє частиною навчального матеріалу, допускає грубі порушення мовних норм.
	<b>1 бал</b>	Практичне завдання виконано фрагментарно; студент володіє навчальним матеріалом поверхово.
	<b>0 балів</b>	Практичне завдання не виконано або виконано неправильно; студент не володіє навчальним матеріалом.

**Шкала та критерії оцінювання виконання тестових завдань контрольної роботи  
для здобувачів вищої освіти денної форми навчання**

**13 балів × 2 контрольні роботи**

**11–13 балів** – студент якісно засвоїв матеріал, уміє працювати самостійно, уміло застосовує набуті теоретичні знання для розв’язання практичних завдань.

**7–10 балів** – студент добре засвоїв матеріал, але допускає помилки; застосовує на достатньому рівні набуті теоретичні знання для розв’язання практичних завдань та змістовно інтерпретує отримані результати; уміє працювати самостійно.

**4–6 балів** – студент частково засвоїв матеріал, демонструє середній рівень знань у процесі розв’язання практичних завдань.

**0–3 бали** – має поверхневі теоретичні знання, демонструє низькі результати, студенту бракує теоретичних знань для розв’язання практичних завдань.

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання
<b>Закрите завдання із простим множинним вибором (одновибіркове).</b> Завдання складається з основи та трьох – чотирьох варіантів відповідей, з яких лише <b>один</b> правильний. Завдання вважається виконаним, якщо здобувач вищої освіти вибрав і позначив відповідь так: 1. А	<b>0</b> або <b>1</b> бал: <b>1 бал</b> , якщо вказано правильну відповідь; <b>0 балів</b> , якщо вказано неправильну відповідь або відповіді на завдання не надано.
<b>Закрите завдання із простим множинним вибором (багатовибіркове).</b> Завдання складається з основи та чотирьох – семи варіантів відповідей, з яких <b>кілька</b> правильних. Завдання вважається виконаним, якщо здобувач вищої освіти вибрав і позначив відповідь так: 1. А, Б, В.	<b>0</b> або <b>1</b> бал: <b>1 бал</b> , якщо вказано кожен правильну відповідь; <b>0 балів</b> , якщо вказано неправильну відповідь або відповіді на завдання не надано.
<b>Відкрите завдання на пояснення явища або висвітлення певної інформації з курсу.</b> Завдання складається із запитання, на яке здобувач має дати вичерпну, лаконічну відповідь.	<b>0</b> або <b>1</b> бал <b>1 бал</b> – за правильну відповідь. <b>0 балів</b> – якщо не надано відповідь або вона є помилковою.
<b>Відкрите завдання на відновлення послідовності.</b> Завдання складається з основи та переліку явищ, фактів, процесів які треба позначити цифрами в правильній послідовності. Завдання вважається виконаним, якщо здобувач вищої освіти записав цифри в послідовності так: 1→3→2→4.	<b>0</b> або <b>1</b> бал <b>1 бал</b> – за повністю виконане завдання. <b>0 балів</b> – за неправильно виконане завдання.
<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>26</b>

**Критерії і шкала оцінювання виконання тесту за опрацьованими завданнями  
самостійної роботи для здобувачів вищої освіти денної та заочної форм  
навчання**

**5 балів × 6 тестів**

**5 балів** – студент якісно засвоїв матеріал, уміє працювати самостійно, уміло застосовує набуті теоретичні знання для розв’язання практичних завдань.

**4 бали** – студент добре засвоїв матеріал, але допускає помилки; застосовує на достатньому рівні набуті теоретичні знання для розв’язання практичних завдань та змістовно інтерпретує отримані результати; уміє працювати самостійно.

**2–3 балів** – студент частково засвоїв матеріал, демонструє середній рівень знань у процесі розв’язання практичних завдань, уміє працювати самостійно.

**0–1 бали** – має поверхневі теоретичні знання, демонструє низькі результати, студенту бракує теоретичних знань для розв’язання практичних завдань, не сформована навичка самостійно здобувати знання.

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання
<b>Закрите завдання із простим множинним вибором (одновибіркове).</b> Завдання складається з основи та трьох – чотирьох варіантів відповідей, з яких лише один правильний. Завдання вважається виконаним, якщо здобувач вищої освіти вибрав і позначив відповідь так: 1. А	<b>0</b> або <b>0,5</b> бала: <b>0,5 бала</b> , якщо вказано правильну відповідь; <b>0 балів</b> , якщо вказано неправильну відповідь або відповіді на завдання не надано.
<b>Закрите завдання із простим множинним вибором (багатовибіркове).</b> Завдання складається з основи та чотирьох – семи варіантів відповідей, з яких <b>кілька</b> правильних. Завдання вважається виконаним, якщо здобувач вищої освіти вибрав і позначив відповідь так: 1. А, Б, В.	<b>0</b> або <b>0,5</b> бала: <b>0,5 бала</b> , якщо вказано кожен правильну відповідь; <b>0 балів</b> , якщо вказано неправильну відповідь або відповіді на завдання не надано.
<b>Закрите завдання на перехресну відповідність.</b> Завдання складається з основи та двох стовпчиків інформації, позначених цифрами (ліворуч) і буквами (праворуч). Виконання завдання передбачає встановлення відповідності (утворення «логічних пар») між інформацією, позначеною цифрами та буквами. Завдання вважається виконаним, якщо здобувач вищої освіти поряд із цифрою (від 1 до 3) записав букву (від А до В): 1. А; 2. В; 3. Б.	<b>0</b> або <b>0,5</b> бала: <b>0,5 бала</b> , якщо вказано кожен правильну відповідь; <b>0 балів</b> , якщо вказано неправильну відповідь або відповіді на завдання не надано.
<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>30</b>

#### Шкала та критерії оцінювання виступу здобувачів вищої освіти денної та заочної форм навчання

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання
Підготовка та проголошення виступу на одну із запропонованих тем <b>15 балів</b>	Комплексно оцінюються зміст промови, методика викладу, майстерність мовлення, поведінка оратора в аудиторії.  <b>14-15</b> балів – зміст промови відповідає заявленій темі, структура є чіткою, продуманою, сам виступ оригінальний, лаконічний, містить тільки необхідні аргументи, студент вільно володіє державною мовою та принципами успішної професійної комунікації, мовлення його вирізняється яскравістю, емоційністю, образністю, оратор займає різні комунікативні позиції, тримається невимушено і впевнено, легко встановлює контакт з аудиторією, активізує її увагу. <b>11-13</b> – зміст промови відповідає заявленій темі, чітко простежується структура виступу, переходи від однієї частини до іншої логічно обґрунтовані, переконливими є висновки, мова виступу образна, оратор використовує низку допоміжних матеріалів,

	<p>загалом встановлює контакт з аудиторією, але губиться під час дискусії, має певні недоліки, пов'язані з технікою мовлення (дикція, інтонація, темп), наявні поодинокі мовленнєві помилки.</p> <p><b>8-10</b> – промова є достатньо інформативною, структурованою, але підбір фактів, аргументів подеколи суперечить поставленій меті виступу, використання допоміжних матеріалів не завжди є логічним і виправданим, простежуються деякі порушення, пов'язані з технікою мовлення, виникають незначні труднощі під час встановлення контакту з аудиторією, студент губиться, не може впевнено відповісти на поставлені запитання.</p> <p><b>5-7</b> – зміст промови лише частково відповідає заявленій темі, аргументи дібрані хаотично, що негативно впливає на переконливість промови, студент недостатньо добре володіє матеріалом, мовлення є збідненим, не вдається встановити контакт з аудиторією, зацікавити її.</p> <p><b>1-4</b> – фрагментарно розкриває тему виступу, виклад матеріалу позбавлений логічності, обсяг промови не відповідає вимогам, студент не володіє матеріалом, монотонно зачитує виступ, не може відповісти на поставлені запитання, контакт з аудиторією не встановлює.</p> <p><b>0</b> – виступ не підготовлено.</p>
<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>15</b>

**Шкала та критерії оцінювання виконання індивідуального завдання  
(контрольна робота) для здобувачів вищої освіти заочної форми навчання**

Вид завдання	Кількість балів
Теоретичне питання 1	0 – 11
Теоретичне питання 2	0 – 11
Практичне питання 3	0 – 12
Практичне питання 4	0 – 11
Усього	0 – 45

Кількість балів	Критерії оцінювання теоретичного / практичного питання
11 – 12	Студент дає повну й аргументовану відповідь на поставлене питання, при виконанні дотримується мовних норм; уміє працювати самостійно, проявляти відповідальність у роботі
8 – 10	Студент дає повну відповідь на поставлене питання, при виконанні дотримується мовних норм; уміє працювати самостійно, проявляти відповідальність у роботі
4 – 7	Студент дає неповну відповідь на поставлене питання, при виконанні суттєво порушує мовні норми; частково уміє працювати самостійно, проявляти відповідальність у роботі

1 – 3	Студент не розкрив суті питання, при виконанні суттєво порушує мовні норми; не уміє працювати самостійно, проявляти відповідальність у роботі
0	Відповіді на питання немає / відповідь неправильна

### **Трудомісткість**

Загальна кількість годин – 90.

Кількість кредитів – 3,0.

Форма семестрового контролю – залік.

### **Політика навчальної дисципліни**

Відвідування занять є обов'язковим. У разі відсутності здобувача вищої освіти на практичних заняттях з поважної причини (документальне підтвердження) надається право відпрацювати пропущене заняття, за відсутності без поважних причин – здобувач вищої освіти не одержує бали за практичне заняття і позбавлений права на їхнє відпрацювання.

Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. У процесі виконання завдань магістранти повинні дотримуватися принципів академічної доброчесності. Документи стосовно академічної доброчесності наведені на сторінці АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ: <https://www.pdaa.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist>.

На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, набутих у неформальній освіті, перед опануванням цієї навчальної дисципліни. Визнання набутих результатів навчання або відмова у їх визнанні, набуття відповідних результатів навчання можливе після успішного опанування курсів (з документальним підтвердженням) на різноманітних навчальних платформах. Особливості неформального / інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету <https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyaproporyadok22.pdf>

### **Додаткові матеріали для представлення навчальної дисципліни:**

Презентації, відеоролики.

### **Рекомендовані джерела інформації**

#### **Основні**

1. Борг Д. Мистецтво говорити: Таємниці ефективного спілкування. Харків : Фабула, 2019. 304 с.
2. Колотилова Н. Логіка і риторика: ретроспектива взаємозв'язку : монографія. Київ : Центр навчальної літератури, 2019. 272 с.
3. Куньч З., Городиловська Г., Шмілик І. Риторика : підручник. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2018. 496 с.
4. Лисовський П. М. Суспільна риторика : навчальний посібник. Київ : Кондор, 2018. 244 с.
5. Нищета В. Риторика : навчальний посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2021. 220 с.
6. Онуфрієнко Г. С. Риторика : підручник. Київ : Центр навчальної літератури, 2019. 625 с.

#### **Допоміжні**

1. Антоненко-Давидович Б. Як ми говоримо. Київ : Центр навчальної літератури, 2019. 284 с.
2. Кінг Л., Гілберт Б. Як розмовляти будь з ким, будь-коли і будь-де. Секрети успішного спілкування. Київ : Моноліт-Bizz, 2019. 208 с.
3. Куньч З. Українська риторика : історія становлення і розвитку. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2011. 248 с.
4. Мазур Р. Публічний виступ: психолого-емоційні засади. *Наука і суспільство*. 2011. № 11/12. С. 27–32.
5. Шварц Дж. Д. Мистецтво мислити масштабно. Харків : Віват, 2021. 320 с.

### **Інформаційні ресурси мережі Інтернет**

1. Куньч З. Йоанникій Галятовський в історії української риторики. *Українська національна ідея: реалії та перспективи розвитку*. 2009. Випуск 21. С. 25–29. URL: [http://vlp.com.ua/files/05\\_75.pdf](http://vlp.com.ua/files/05_75.pdf) 2.
2. Мацько Л. І., Мацько О. М. Риторика. URL: [http://univer.nuczu.edu.ua/tmp\\_metod/1045/Mac%27ko L. %B2.pdf](http://univer.nuczu.edu.ua/tmp_metod/1045/Mac%27ko_L.%B2.pdf)
3. Сацюк О. В. Вплив античної риторичної науки на сучасні політичні промови. URL: <http://academy.gov.ua/ej/ej3/txts/SOCIALNA/06-SACYUK.pdf>
4. Словник термінів і понять з риторики: <https://sci.ldubgd.edu.ua/bitstream/123456789/3430/1/%D0%A0%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA.pdf> (дата звернення: 20.01.22).
5. Хоменко І. В. Еристика : підручник. URL : <http://pidruchniki.com/1584072024281/ritorika/eristika>