

**СИЛАБУС**  
навчальної дисципліни  
**«Основи музеєзнавства та організація  
екскурсійних послуг»**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський) рівень
<b>Код і найменування спеціальності</b>	242 Туризм і рекреація
<b>Тип і назва освітньої програми</b>	ОПП Туризм
<b>Курс, семестр</b>	2 курс, 3 семестр
<b>Обсяг і форма семестрового контролю з навчальної дисципліни</b>	Кількість кредитів ЄКТС – 3,5. Загальна кількість годин – 105, із яких: лекцій – 16 год., практичних занять – 20 год. Форма семестрового контролю – екзамен.
<b>Мова(и) викладання</b>	Державна
<b>Навчально-науковий інститут / факультет, кафедра</b>	Факультет обліку та фінансів, кафедра фінансів, банківської справи та страхування
<b>Контактні дані розробника(ів)</b>	Викладач: Єгорова Олена, к. е. н., доцент, професор кафедри фінансів, банківської справи та страхування. Сторінка викладача на сайті ПДАУ: <a href="https://www.pdau.edu.ua/people/yegorova-olena-volodymyrivna">https://www.pdau.edu.ua/people/yegorova-olena-volodymyrivna</a> . Контактні дані: +380500802198, e-mail: <a href="mailto:olena.yehorova@pdau.edu.ua">olena.yehorova@pdau.edu.ua</a> , корпус факультету обліку та фінансів ПДАУ, кабінет 13.
<b>МІСЦЕ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ В ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ</b>	
<b>Статус навчальної дисципліни</b>	Обов'язкова навчальна дисципліна
<b>Передумови для вивчення навчальної дисципліни</b>	Перелік базових навчальних дисциплін, які передують вивченню відповідно до структурно-логічної схеми освітньої програми: Основи туризмознавства, Географія туризму та рекреації, Інформаційні системи, технології та безпека в закладах сфери обслуговування, Основи наукових досліджень в туризмі, Туристичне краєзнавство.
<b>Компетентності</b>	Загальні: ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК3. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. ЗК6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК12. Навички міжособистісної взаємодії. ЗК13. Здатність планувати та управляти часом. ЗК14. Здатність працювати в команді та автономно. Спеціальні (фахові):

	<p>ФК5. Розуміння сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку туризму в цілому та окремих його форм і видів.</p> <p>ФК6. Розуміння процесів організації туристичних подорожей і комплексного туристичного обслуговування (готельного, ресторанного, транспортного, екскурсійного, рекреаційного).</p> <p>ФК7. Здатність розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати споживання туристичного продукту.</p> <p>ФК9. Здатність забезпечувати безпеку туристів у звичайних та складних форс-мажорних обставинах.</p> <p>ФК12. Здатність визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу.</p> <p>ФК13. Здатність до співпраці з діловими партнерами і клієнтами, уміння забезпечувати з ними ефективні комунікації.</p> <p>ФК14. Здатність працювати у міжнародному середовищі на основі позитивного ставлення до несхожості до інших культур, поваги до різноманітності та мультикультурності, розуміння місцевих і професійних традицій інших країн, розпізнавання міжкультурних проблем у професійній практиці.</p>
<p><b>Програмні результати навчання</b></p>	<p>ПР2. Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці базові поняття з теорії туризму, організації туристичного процесу та туристичної діяльності суб'єктів ринку туристичних послуг, а також світоглядних та суміжних наук.</p> <p>ПР5. Аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал території.</p> <p>ПР6. Застосовувати у практичній діяльності принципи і методи організації та технології обслуговування туристів.</p> <p>ПР9. Організовувати процес обслуговування споживачів туристичних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості і норм безпеки.</p> <p>ПР14. Проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.</p>
<p><b>РОЛЬ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ У ФОРМУВАННІ СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК (SOFT SKILLS)</b></p>	
<p>Опанування навчальної дисципліни «Основи музеєзнавства та організація екскурсійних послуг» сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти соціальних навичок (soft skills), зокрема, здатності працювати в команді, брати на себе відповідальність, планувати та управляти часом. Під час вивчення навчальної дисципліни здобувачі вищої освіти розвивають навички міжособистісної взаємодії, вміння домовлятися, переконувати та відстоювати свої погляди.</p>	
<p><b>МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ</b></p>	
<p>Мета вивчення навчальної дисципліни «Основи музеєзнавства та організація екскурсійних послуг» – формування у здобувачів вищої освіти фундаментальних знань і практичних навичок організації роботи музеїв та екскурсійного обслуговування туристів.</p>	
<p><b>ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ</b></p>	
<p>Тема 1. Вступ до музеєзнавства.</p> <p>Тема 2. Класифікація музеїв.</p> <p>Тема 3. Основні напрями роботи музеїв.</p> <p>Тема 4. Комплектування, облік і зберігання музейних фондів.</p> <p>Тема 5. Експозиційна діяльність.</p> <p>Тема 6. Екскурсійне обслуговування туристів.</p> <p>Тема 7. Методичне забезпечення екскурсійної діяльності.</p> <p>Тема 8. Організаційно-технологічне забезпечення екскурсійної діяльності.</p>	

## МЕТОДИ НАВЧАННЯ І ВИКЛАДАННЯ

словесні методи – лекція, пояснення;  
наочні методи – ілюстрування;  
практичні методи – вправи, практичні роботи, робота з навчально-методичною літературою (конспектування, анотування);  
методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності: методи формування пізнавальних інтересів – метод відповідей на запитання і опитування думок здобувачів вищої освіти; методи стимулювання і мотивації обов'язку й відповідальності – роз'яснення мети навчальної дисципліни, оперативний контроль;  
інноваційні та інтерактивні методи навчання: інтерактивні методи – проєктування професійних ситуацій, кейс-метод; комп'ютерні, мультимедійні методи – використання мультимедійних презентацій;  
методи контролю і самоконтролю за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності: методи письмового контролю – контрольна робота (тестування); методи самоконтролю – самоаналіз.

## ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Схема нарахування балів, шкала та критерії оцінювання результатів навчання

Наведені у Додатку до силабусу.

## ПОЛІТИКА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ТА ОЦІНЮВАННЯ

- щодо термінів виконання та перескладання

Виконання вправ на практичних заняттях виконуються під час проведення практичних занять, завдання самостійної роботи виконуються відповідно до переліку завдань протягом вивчення відповідної теми. Перескладання видів робіт відбувається відповідно до діючих нормативних документів.

- щодо академічної доброчесності

Здобувачі вищої освіти повинні дотримуватися Кодексу академічної доброчесності та Кодексу про етику викладача та здобувача вищої освіти Полтавського державного аграрного університету. Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами – з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей); посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання достовірної інформації про результати власної навчальної та наукової діяльності.

Письмові роботи перевіряються на наявність плагіату із коректними текстовими запозиченнями у межах встановлених норм. У разі виявлення факту плагіату здобувач вищої освіти не отримує бали за завдання і повинен виконати його повторно. Списування під час тестування заборонені. Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн занять. За використання телефонів і комп'ютерних засобів без дозволу викладача, порушення дисципліни здобувач вищої освіти отримує на занятті 0 балів та зобов'язаний відпрацювати таке заняття.

Документи стосовно академічної доброчесності наведені на сторінці АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ:  
<https://www.pdau.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist>.

- щодо відвідування занять

Відвідування занять є обов'язковим, окрім здобувачів вищої освіти, які навчаються в асинхронному режимі з застосуванням дистанційних технологій відповідно до Положення про організацію освітнього процесу

	<p>з використанням технологій дистанційного навчання у Полтавському державному аграрному університеті. Організація освітнього процесу може здійснюватися за змішаною формою навчання або з використанням технологій дистанційного навчання, що забезпечує можливість реалізувати право здобувачів вищої освіти на якісну та доступну освіту відповідно до їх здібностей, інтересів, потреб, мотивації, можливостей та досвіду, незалежно від віку, місця проживання чи перебування, стану здоров'я, соціального і майнового стану, інших ознак і обставин, у тому числі тих, які об'єктивно унеможливають відвідування Університету. Здобувачі вищої освіти, які навчаються з застосуванням дистанційних технологій, виконують усі передбачені робочою програмою види робіт відповідно до узгодженого з викладачем графіку.</p>
<p>- щодо зарахування результатів неформальної / інформальної освіти</p>	<p>На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, набутих у неформальній / інформальній освіті. Набуття відповідних результатів навчання можливе після успішного опанування курсів (з документальним підтвердженням) на різноманітних навчальних платформах, зокрема: Prometheus, Coursera, ВУМ online, EdEra, Українська академія лідерства, Інша Освіта тощо. Особливості неформального / інформального навчання та процедури перезарахування їх як освітнього компоненту або частини освітньо-го компоненту регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету. Документи стосовно неформальної / інформальної освіти наведені на сторінці НЕФОРМАЛЬНА / ІНФОРМАЛЬНА ОСВІТА ПДАУ: <a href="https://www.pdau.edu.ua/content/neformalna-informalna-osvita">https://www.pdau.edu.ua/content/neformalna-informalna-osvita</a>.</p>
<p>- щодо оскарження результатів оцінювання</p>	<p>Здобувачі вищої освіти мають право на оскарження отриманих результатів оцінювання, процедура якого регулюється Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в Полтавському державному аграрному університеті <a href="https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyapro_oscinyuvannya2023.pdf">https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyapro_oscinyuvannya2023.pdf</a>.</p>
<p><b>РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ</b></p>	
<p>Реквізити затвердження</p>	<p style="text-align: center;">Основні</p> <p>Закон України «Про музеї та музейну справу» № 249/95-ВР від 29.06.1995 (редакція від 10.08.2024). URL : <a href="https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/249/95-%D0%B2%D1%80#Text">https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/249/95-%D0%B2%D1%80#Text</a>.</p> <p>Основи музеєзнавства / О. В. Виноградова, В. Г. Дарчук ; за ред. О. В. Виноградовою ; М-во освіти і науки України, Донец. нац. ун-т економіки і торгівлі ім. М. Туган-Барановського. Львів : Магнолія 2006, 2023. 183 с.</p> <p>Торяник В. М., Джинджоян В. В., Хрідочкін А. В. Основи музеєзнавства: навч. посіб. Київ : Каравела, 2024. 295 с.</p> <p style="text-align: center;">Допоміжні</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антоненко В., Хуткий В. Музеї як туристичний ресурс: культурно-просвітницькі проекти в сучасному культурному просторі туристичної дестинації. <i>Вісник Київського національного університету культури і мистецтв</i>. Серія: Туризм: Том 4 № 2, 2021. URL: <a href="http://tourism.knukim.edu.ua/article/view/249698">http://tourism.knukim.edu.ua/article/view/249698</a>.</li> <li>2. Гайдай О. М. Музеєзнавство : навч. посіб. Миколаїв : Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2021. 212 с.</li> <li>3. Загорянська О. Л. Експериментальна діяльність як перспективний напрям розвитку туристичної галузі. <i>Вісник Хмельницького національного університету</i>. Економічні науки. 2020. № 3. С. 72-76.</li> </ol>

	<p>4. Інструкція з організації обліку музейних предметів. Міністерство культури України. Наказ, від 21.07.2016 № 580. Мін'юст України від 12.08.2016 № 1129/29259. URL : <a href="https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1129-16#Text">https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1129-16#Text</a>.</p> <p>5. Ковальчук Є. І., Надольська В. В. Музеєзнавство: навчально-методичні матеріали для підготовки бакалавра спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство» освітньо-професійної програми «Музейний менеджмент, культурний туризм». Луцьк, 2023. 60 с.</p> <p>6. Лавренко В. Практичне музеєзнавство. Дніпро: ЛІРА, 2023. 116 с.</p> <p>7. Любіцева О. О., Шпарага Т. І. Музейний туризм: навчальний посібник. Київ, 2021. 150 с.</p> <p>8. Музеєзнавство, екскурсознавство, охорона пам'яток: метод. вказівки до проведення семінарських занять з дисципліни для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ден. та заоч. форми здобуття освіти зі спец. 242 «Туризм» / Державний біотехнологічний університет; авт.-уклад. А.С.Лапченко. Харків : [б. в.], 2023. 24 с.</p> <p>9. Положення про Музейний фонд України. Постанова Кабінету Міністрів України; Положення від 20.07.2000 № 1147 (редакція від 30.04.2024. URL : <a href="https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1147-2000-%D0%BF#Text">https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1147-2000-%D0%BF#Text</a>.</p> <p>10. Руденко С.Б. Музей як технологія: монографія. Київ : Видавництво Ліра-К, 2021. 436 с.</p> <p style="text-align: center;"><b>Інформаційні ресурси мережі Інтернет</b></p> <p>1. UA.IGotoWorld.com URL: <a href="https://ua.igotoworld.com/ua/poi_catalog/2098-32-museums-poltava-oblast.htm?page=2">https://ua.igotoworld.com/ua/poi_catalog/2098-32-museums-poltava-oblast.htm?page=2</a>.</p> <p>2. Все про туризм: туристична бібліотека. URL: <a href="http://tourlib.net/">http://tourlib.net/</a>.</p> <p>3. Всесвітня туристична організація. URL: <a href="http://www2.unwto.org/">http://www2.unwto.org/</a>.</p> <p>4. Історія. Полтавський державний аграрний університет. URL: <a href="https://www.pdau.edu.ua/content/istoriya">https://www.pdau.edu.ua/content/istoriya</a>.</p> <p>5. Музеї Полтавської області. Вікіпедія. <a href="https://uk.wikipedia.org/wiki/Музеї_Полтавської_області">https://uk.wikipedia.org/wiki/Музеї_Полтавської_області</a>.</p>
<p><b>Реквізити затвердження</b></p>	<p>Затверджено на засіданні кафедри фінансів, банківської справи та страхування, протокол від 02 вересня 2024 року № 1.</p>

Додаток до силябусу

**СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ, ШКАЛА ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

**Схема нарахування балів з навчальної дисципліни**

Назва теми / Форма семестрового контролю	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти					Разом
	виконання вправ на практичних заняттях	глосарій	розв'язування тестів	розробка екскурсії*	екзамен	
Тема 1. Вступ до музеєзнавства.	3	3	16	–	–	<b>6</b>
Тема 2. Класифікація музеїв.	3	3		–	–	<b>6</b>
Тема 3. Основні напрями роботи музеїв.	3	3		–	–	<b>6</b>
Тема 4. Комплектування, облік і зберігання музейних фондів.	6 (3 + 3)	3		–	–	<b>9</b>
Тема 5. Експозиційна діяльність.	3	3		–	–	<b>6</b>
Тема 6. Екскурсійне обслуговування туристів.	3	3		–	–	<b>6</b>
Тема 7. Методичне забезпечення екскурсійної діяльності.	3	3		10	–	<b>16</b>
Тема 8. Організаційно-технологічне забезпечення екскурсійної діяльності.	6 (3 + 3)	3		–	–	<b>25</b>
<b>Екзамен</b>	–	–	–	–	<b>20</b>	<b>20</b>
<b>Разом</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

\*Розробка тематичної екскурсії містом

**Критерії та шкала оцінювання виконання вправ на практичних заняттях  
(за одне завдання)**

Кількість балів	Критерії оцінювання
3	<p>Завдання виконано без помилок, що свідчить про високий рівень формування компетентностей і досягнення програмних результатів навчання.</p> <p>Продемонстровано здатність на високому (відмінному) рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття;</li> <li>– використовувати на практиці знання й розуміння предметної області, базові поняття з теорії туризму, специфіки туристичної діяльності та суміжних наук.</li> </ul>
2	<p>Завдання виконано в цілому успішно, без помилок або з незначними помилками.</p> <p>Продемонстровано здатність на достатньому (доброму) рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття;</li> <li>– використовувати на практиці знання й розуміння предметної області, базові поняття з теорії туризму, специфіки туристичної діяльності та суміжних наук.</li> </ul>
1	<p>Завдання виконано з системними помилками теоретичного та/або методичного характеру, що мають принципове значення для результатів виконання завдання.</p> <p>Продемонстровано здатність на задовільному рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів організації роботи музеїв та екскурсійного обслуговування;</li> <li>– розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття;</li> <li>– використовувати на практиці знання й розуміння предметної області, базові поняття з теорії туризму, специфіки туристичної діяльності та суміжних наук.</li> </ul>
0	<p>Відсутність виконаного завдання або завдання виконано менш ніж на 50%, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення програмних результатів.</p>

### Критерії та шкала оцінювання складання глосарію (за один глосарій)

Кількість балів	Критерії оцінювання
3	<p>Глосарій ведеться від руки. Включає не менш ніж 15 основних категорій, термінів з однієї теми, що розкривають її головні теоретичні та методичні питання. Матеріал поданий систематизовано, структуровано. Здобувач вищої освіти показав володіння запланованими результатами навчання на відмінному рівні, продемонстрував здатність проведення досліджень на високому рівні.</p> <p>Показані відмінні знання, розуміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– індивідуальних туристичних потреб;</li> <li>– організації обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.</li> </ul>
2	<p>Глосарій ведеться від руки. Включає не менш ніж 10 основних категорій, термінів з однієї теми. Матеріал поданий систематизовано, але недостатньо структуровано й не повністю розкриває зміст теми. Здобувач вищої освіти проявив володіння запланованими результатами навчання на доброму або задовільному рівні.</p> <p>Продемонстровано здатність на достатньо високому (доброму) рівні до:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– індивідуальних туристичних потреб;</li> <li>– організації обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.</li> </ul>
1	<p>Глосарій ведеться від руки або набраний в електронному варіанті, включає менш ніж 10 категорій, термінів з однієї теми. Зміст глосарію не повністю розкриває тему. Матеріал поданий несистематизовано, неструктуровано. Здобувач вищої освіти проявив володіння запланованими результатами навчання на задовільному рівні.</p> <p>Продемонстровано здатність на задовільному рівні до:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– індивідуальних туристичних потреб;</li> <li>– організації обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.</li> </ul>
0	<p>Глосарій не розкриває основні категорії теми або не надав глосарій, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення програмних результатів.</p>

**Критерії та шкала оцінювання розв'язування тестів (за один тест)  
на платформі Moodle у системі дистанційного навчання ПДАУ**

<b>% кількості правильних відповідей</b>	<b>Кількість балів</b>	<b>Критерії оцінювання</b>
90,0-100,0	15-16	Здобувач вищої освіти без помилок або майже без помилок дав відповіді на питання тестів та проявив відмінний рівень оволодіння запланованими результатами навчання.
82,0-89,9	13-14	Здобувач вищої освіти дав відповіді на питання тестів частково з помилками та проявив оволодіння запланованими результатами на дуже доброму рівні.
74,0-81,9	10-12	Здобувач вищої освіти дав відповіді на питання тестів частково з помилками та проявив оволодіння запланованими програмними результатами навчання на доброму рівні.
60,0-73,9	7-9	Здобувач вищої освіти дав відповіді на питання тестів з помилками та проявив оволодіння запланованими результатами навчання на задовільному рівні.
30,0-59,9	4-6	Здобувач вищої освіти дав відповіді на питання тестів з значною кількістю помилок та не проявив на задовільному рівні оволодіння запланованими результатами навчання.
5,0-29,9	1-3	Здобувач вищої освіти дав відповіді на питання здебільшого з помилками та не проявив оволодіння запланованими результатами навчання.
0-4,9	0	Здобувач вищої освіти не оволодів запланованими результатами навчання або не пройшов тестування.

**Критерії та шкала оцінювання розробки тематичної екскурсії містом**

<b>Кількість балів</b>	<b>Критерії оцінювання</b>
7-10	<p>Завдання виконано без помилок, що свідчить про високий рівень формування компетентностей і досягнення програмних результатів навчання.</p> <p>Проявлено високий рівень розробки екскурсії:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Творчий підхід до вибору теми та її актуальність для аудиторії.</li> <li>2. Глибина дослідження історичних та культурних аспектів міста.</li> <li>3. Логічність структури екскурсії та послідовність подачі інформації.</li> <li>4. Використання інтерактивних елементів та візуальних матеріалів.</li> <li>5. Креативність у виборі маршрутів та точок зупинок екскурсії.</li> <li>6. Врахування часу, зручності та безпеки маршруту.</li> </ol> <p>Продемонстровано високий (відмінний) рівень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння сучасних тенденцій і пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– здатності розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.</li> </ul>

Кількість балів	Критерії оцінювання
3-6	<p>Завдання виконано в цілому успішно, без помилок або з незначними помилками. Проявлено достатній рівень розробки екскурсії:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Творчий підхід до вибору теми та її актуальність для аудиторії.</li> <li>2. Глибина дослідження історичних та культурних аспектів міста.</li> <li>3. Логічність структури екскурсії та послідовність подачі інформації.</li> <li>4. Використання інтерактивних елементів та візуальних матеріалів.</li> <li>5. Креативність у виборі маршрутів та точок зупинок екскурсії.</li> <li>6. Врахування часу, зручності та безпеки маршруту.</li> </ol> <p>Продемонстровано здатність на достатньому (доброму) рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння сучасних тенденцій і пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– здатності розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.</li> </ul>
1-2	<p>Завдання виконано з системними помилками теоретичного та/або методичного характеру, що мають принципове значення для результатів виконання завдання. Проявлено низький рівень розробки екскурсії:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Творчий підхід до вибору теми та її актуальність для аудиторії.</li> <li>2. Глибина дослідження історичних та культурних аспектів міста.</li> <li>3. Логічність структури екскурсії та послідовність подачі інформації.</li> <li>4. Використання інтерактивних елементів та візуальних матеріалів.</li> <li>5. Креативність у виборі маршрутів та точок зупинок екскурсії.</li> <li>6. Врахування часу, зручності та безпеки маршруту.</li> </ol> <p>Продемонстровано здатність на задовільному рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння сучасних тенденцій і пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– здатності розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.</li> </ul>
0	<p>Відсутність виконаного завдання, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення програмних результатів.</p>

## Критерії та шкала оцінювання знань здобувачів вищої освіти на екзамені

Кількість балів	Критерії оцінювання
Для теоретичних завдань 1-2 (оцінюється окремо кожне з 2-х завдань, максимальна сума балів за теоретичні питання – 10)	
4-5	<p>Здобувач вищої освіти показав формування компетентностей і досягнення програмних результатів на відмінному рівні.</p> <p>Показані відмінні знання, розуміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– організації обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– індивідуального і культурного різноманіття, індивідуальних туристичних потреб.</li> </ul>
2-3	<p>Здобувач вищої освіти проявив володіння запланованими результатами навчання на доброму або задовільному рівні.</p> <p>Показані достатні знання, розуміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– організації обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– індивідуального і культурного різноманіття, індивідуальних туристичних потреб.</li> </ul>
1	<p>Здобувач вищої освіти проявив володіння запланованими результатами навчання на низькому рівні.</p> <p>Показані мінімальні знання, розуміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– організації обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– індивідуального і культурного різноманіття, індивідуальних туристичних потреб.– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.</li> </ul>
0	Відсутність відповіді, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення програмних результатів.
3	<p>Завдання виконано без помилок, що свідчить про високий рівень формування компетентностей і досягнення програмних результатів навчання.</p> <p>Продемонстровано здатність на високому (відмінному) рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі</li> </ul>

Кількість балів	Критерії оцінювання
	<p>використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття;</li> <li>– використовувати на практиці знання й розуміння предметної області, базові поняття з теорії туризму, специфіки туристичної діяльності та суміжних наук.</li> </ul>
2	<p>Завдання виконано в цілому успішно, без помилок або з незначними помилками. Продемонстровано здатність на достатньому (доброму) рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів організації роботи музеїв та комплексного екскурсійного обслуговування;</li> <li>– розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття;</li> <li>– використовувати на практиці знання й розуміння предметної області, базові поняття з теорії туризму, специфіки туристичної діяльності та суміжних наук.</li> </ul>
1	<p>Завдання виконано з системними помилками теоретичного та/або методичного характеру, що мають принципове значення для результатів виконання завдання. Продемонстровано здатність на задовільному рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміння закономірностей розвитку, сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку музеїв та екскурсійного обслуговування туристів;</li> <li>– розуміння процесів організації роботи музеїв та екскурсійного обслуговування;</li> <li>– розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати екскурсії;</li> <li>– визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів та вести презентаційну роботу;</li> <li>– організовувати процес обслуговування споживачів екскурсійних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості;</li> <li>– проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття;</li> <li>– використовувати на практиці знання й розуміння предметної області, базові поняття з теорії туризму, специфіки туристичної діяльності та суміжних наук.</li> </ul>
0	<p>Відсутність виконаного завдання або завдання виконано менш ніж на 50%, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення програмних результатів.</p>