

	СИЛАБУС навчальної дисципліни «ОСНОВИ ФЛОРИСТИКИ ТА АРАНЖУВАННЯ З АСПЕКТАМИ ЗАХИСТУ РОСЛИН»
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, а також другий (магістерський) рівень вищої освіти спеціальності 211 Ветеринарна медицина, набору 2023 року
Код і найменування спеціальності, тип і назва освітньої програми	Для студентів усіх спеціальностей Полтавського державного аграрного університету
Статус навчальної дисципліни	Міжфакультетська вибіркова.
Курс, семестр	Курс 2, семестр 4
Трудомісткість	Загальна кількість годин – 90 год. Кількість кредитів – 3,0. Форма семестрового контролю – залік.
Мова(и) викладання	українська
ННІ / факультет, кафедра	Навчально-науковий інститут агротехнологій, селекції та екології Кафедра захист рослин
Контактні дані розробника(ів)	Викладач: Коваленко Нінель, кандидат сільськогосподарських наук, доцент Контакти: ауд. 72а (навчальний корпус № 1), e-mail: ninel.kovalenko2016@gmail.com ninel.kovalenko@pdaa.edu.ua телефон 0662227241, посилання на сторінку викладача https://www.pdaa.edu.ua/people/kovalenko-ninel-pavlivna
Мета вивчення навчальної дисципліни	сформувані у здобувачів вищої освіти теоретичні знання та відповідні практичні навички щодо використання та модифікації рослинних матеріалів для створення фітокомпозицій з урахуванням сучасних тенденцій розвитку флористики та фітодизайну.
Компетентності	загальні: ЗК5. Здатність генерувати нові ідеї (креативність, бути критичним і самокритичним). ЗК10. Здатність застосовувати отримані знання в практичних ситуаціях, виявляти, ставити та вирішувати завдання у сфері професійної діяльності. ЗК12. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК13. Здатність розуміти предметну область і професійну діяльність з можливостями проведення досліджень на відповідному рівні. ЗК9. Здатність до розв'язання поставлених задач та приймання відповідних обґрунтованих рішень.

Результати навчання	<p>РН 5. Застосовувати для ефективної професійної діяльності гуманітарні, природничо-наукові та фахові знання.</p> <p>РН 7. Демонструвати знання сучасного рівня та новітніх технологій в нових галузях для їхнього упровадження у професійній діяльності та вирішенні фахових завдань.</p>
Методи навчання	<p>Словесні (лекція, розповідь, пояснення, бесіда, інструктаж); наочні (ілюстрування, демонстрування, спостереження); практичні (практичні роботи, робота з навчально-методичною літературою); методи формування пізнавальних інтересів (навчальні дискусії для вирішення проблемної ситуації); методи стимулювання і мотивації обов'язку й відповідальності (роз'яснення мети навчальної дисципліни; висування вимог до вивчення дисципліни); комп'ютерні, мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій); методи усного контролю (опитування; бесіда; доповідь); методи письмового контролю (контрольна робота; самостійна робота); методи самоконтролю (самостійний пошук помилок; самоаналіз).</p>
Програма навчальної дисципліни	<p>Тема 1. Вступ. Флористика різних країн. Основні стилі європейської школи флористики.</p> <p>Тема 2. Збереження та методи обробки зрізаного природного матеріалу.</p> <p>Тема 3. Матеріали та обладнання флориста. Асортимент рослин для об'ємної та пресованої флористики.</p> <p>Тема 4. Мікроклімат інтер'єрів, як прототип природних кліматичних умов зростання рослин.</p> <p>Тема 5. Фітокомпозиція в інтер'єрі. Прийоми поєднання окремих видів рослин у групи та особливості їх захисту від шкідливих організмів.</p> <p>Тема 6. Принципи створення фітокомпозицій з різними типами ландшафтів.</p> <p>Тема 7. Бонсай в інтер'єрах.</p>
Стратегія оцінювання результатів навчання	<p>Формами поточного контролю знань здобувачів вищої освіти є: опитування; контрольна робота; виконання лабораторних робіт; виконання завдань самостійної роботи.</p> <p>Форма підсумкового контролю знань здобувачів вищої освіти згідно з робочим та навчальним планом – <i>залік</i>.</p>
Політика навчальної дисципліни	<p>1. Академічна доброчесність: здобувач вищої освіти повинен дотримуватись Кодексу академічної доброчесності та Кодексу про етику викладача та здобувача вищої освіти Полтавського державного аграрного університету.</p> <p>2. Дедлайни та перескладання: практичні заняття, завдання самостійної роботи, які здаються з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-30%). Перескладання поточного та підсумкового</p>

	<p>контролю відбуваються за наявності поважних причин з дозволу деканату.</p> <p>3. На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, набутих у неформальній / інформальній освіті перед опануванням даної освітньої компоненти. Особливості неформального /інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету.</p>
Передумови для вивчення навчальної дисципліни (за потреби)	Передумови відсутні.
Додаткові матеріали для представлення навчальної дисципліни (за потреби)	Презентації.
Рекомендовані джерела інформації	<p style="text-align: center;">Основні</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Довідник із захисту рослин / За ред. М.П.Лісового. К.: Урожай, 1999. 743 с. 2. Дяченко М.П., Падій М.М., Шелестова В.С. Основи біологічного методу захисту рослин. К.: Урожай, 1990. 268 с. 3. Дячук П.В., Перфільєва М.В., Перфільєва Л.П. Флористика: навчальний посібник. Умань, 2013. 182 с. 4. Завада М.М. Лісова ентомологія. К.: КВЦ, 2007. 186 с 5. Пузиренко Я.В. Декоративна флористика: навчальний посібник. К.: Кондор, 2013. 2013. 232 с. 6. Хессайон Д. Г. Все об аранжировке цветов. Видавництво: Кладезь-Букс, 2010. 128 с. 7. Цилюрик А.В., Шевченко С.В. Лісова фітопатологія. К.: КВЦ, 2008. 464 с. 8. Цилюрик А.В., Шевченко С.В. Лісова фітопатологія. Практикум. Корсунь-Шевченківський: Поліграфічний центр «Ірена», 1999. 203 с. <p style="text-align: center;">Допоміжні</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бровдій В.М., Гулій В.В., Федоренко В.П. Біологічний захист рослин. К., 2004. 351 с. 2. Інтегрований захист плодових культур: Навчальний посібник / Ю.П.Яновський, І.С.Кравець, І.В.Крикунов, І.І.Мостов'як, С.М.Мостов'як, С.В.Суханов, О.Г.Сухомуд : За ред. д-ра с.-г. наук Ю.П.Яновського. К.: Фенікс, 2015. 648 с. : іл. 3. Мовчан О.М. Карантинні шкідливі організми. Ч.1. К.: Світ, 2002. 284 с. 4. Облік шкідників і хвороб / За ред. В.О.Омелюти. К.: Урожай, 1986. 296 с. 5. Пінчук Н.В., Коваленко Т.М., Вергелес П.М. 3-14 Садово-паркова фітопатологія: Навч. посіб. / За ред. Н.В. Пінчук: Вінниця: ВНАУ. 2020. 380 с. 6. Поспелова Г. Д., Коваленко Н. П., Бараболя О. В., Здор В. М. Аналіз фітопатогенного стану лікарських культур та перспективи використання біоконтролю в

	<p>системі захисту. Вісник ПДАА, 2020. № 2. С. 79-87. doi: 10.31210/visnyk 2020.02.10</p> <p>7. Пospelova Г.Д., Коваленко Н.П., Коваленко І.А. Виявлення та діагностика хвороб клематиса. Біологія та екологія : Науковий журнал. Т.6. № 1. 2019.</p> <p>8. Фомина Ю., Молодов В. Фитодизайн. Энциклопедия комнатных растений. 2004. 352 с.</p> <p>9. Barnett F. The New Flower Arranger: Contemporary Approaches to Floral. Видавництво: Anness Publishing, 2012. 256 с.</p> <p>10. Jodidio P. Green Architecture. Taschen. 2018. 624 с.</p> <p>11. Camilleri L., Kaplan S. The Leaf Supply Guide to Creating Your Indoor Jungle. Smith Street Books. 2019. 256 с.</p> <p>12. Model of creation of productive agrocenosis of Echinacea. Pospelov, S., Zdor, V., Mishchenko, O., Pospelova, A., Kovalenko, N. E3S Web of Conferences, 2020, 222, 2048.</p>
Рік введення	2023