

**ПОЛТАВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
Кафедра германської і української філології

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Завідувач кафедри



Наталія СИЗОНЕНКО  
02 вересня 2024 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
(обов'язкова навчальна дисципліна)

**СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА**

освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська  
спеціальність 035 Філологія  
галузь знань 03 Гуманітарні науки  
освітній ступінь бакалавр  
факультет обліку та фінансів

Полтава  
2024 – 2025 н. р.

Робоча програма навчальної дисципліни «Сучасна українська літературна мова» для здобувачів вищої освіти  
за освітньо-професійною програмою Германські мови та літератури (переклад включно),  
перша – англійська  
спеціальності 035 Філологія

Мова викладання державна.

Розробник: Дедухно Алла, к. фіол. н., доцент, доцент кафедри германської і української філології Полтавського державного аграрного університету.

02 вересня 2024 року

Розробник  Алла ДЕДУХНО

Схвалено на засіданні кафедри германської і української філології  
протокол від 02 вересня 2024 № 1.

Погоджено гарантом освітньо-професійної програми Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

02 вересня 2024 року

 Оксана МОКЛЯК

Схвалено головою з якості вищої освіти  
спеціальності «Філологія»

 Олена САВЕНКОВА

протокол від « 02 » вересня 2024 р. № 1

## **1. Опис навчальної дисципліни**

Елементи характеристики	Денна форма навчання
Загальна кількість годин -	120
Кількість кредитів –	4
Місце в індивідуальному навчальному плані здобувача вищої освіти	обов'язкова
Рік навчання (шифр курс)	1 035ФІЛОЛ_бд_2024
Семестр	1-й
Лекції (годин)	14
Практичні (годин)	26
Самостійна робота (годин)	80
Форма семестрового контролю	залік

## **2. Мета вивчення навчальної дисципліни**

Поглибити знання із сучасної української літературної мови, її основних розділів: фонетики, фонології, орфоепії, лексики, фразеології, словотвору, морфології, синтаксису; розвинути лінгвістичне мислення; ґрунтовно опанувати правописні норми, аналізуючи професійні питання, аргументуючи власні погляди; навчитися створювати письмові тексти різних жанрів (наукові статті, офіційні документи, листи, есе, доповіді), відповідно до вимог жанру та комунікативної мети.

## **3. Передумови для вивчення навчальної дисципліни**

Українська мова.

## **4. Компетентності:**

загальні:

ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 14. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.

фахові:

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами (англійською та німецькою) усно і письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

## **5. Результати навчання:**

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами (англійською та німецькою) усно і письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовувати державну та іноземні мови (англійську та німецьку) в усній та письмовій формі, різних жанрово-стильових різновидах і регистрах спілкування

(офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

<b>Результат навчання (визначений освітньою програмою)</b>	<b>Очікувані результати навчання навчальної дисципліни</b>
ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами (англійською та німецькою) усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації	Вільне володіння державною мовою, здатність грамотно і чітко висловлювати думки, як усно, так і письмово, з використанням складних мовних конструкцій відповідно до норм граматики та стилістики
ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.	Мати навички міжкультурної комунікації, що включають знання соціальних та культурних контекстів спілкування, зокрема особливості комунікації різних країн та культур.
ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють	Уміти вносити зміни в тексти, виправляти помилки, редагувати та вдосконалювати їх відповідно до літературних норм.
ПРН 14. Використовувати державну та іноземні мови (англійську та німецьку) в усній та письмовій формі, різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя	Уміння чітко та аргументовано висловлювати свої думки в усній формі спілкування залежно від ситуації (офіційне звернення, неформальна бесіда, навчальна дискусія, виступ на конференції).
	Здатність створювати письмові тексти різних жанрів (наукові статті, офіційні документи, листи, есе, доповіді), відповідно до вимог жанру та комунікативної мети
	Вміння швидко змінювати стиль та регістр мовлення відповідно до контексту, наприклад, від офіційного до неофіційного залежно від обставин тощо.

## 6. Методи навчання і викладання:

**Методи навчання:** словесні методи (лекція, пояснення), наочні методи (ілюстрування, демонстрування), практичні методи (вправи), методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу й новизни навчального матеріалу, метод використання життєвого досвіду), методи стимулування і мотивації обов'язку й відповідальності (роз'ясnenня мети навчальної дисципліни, висування вимог до вивчення дисципліни, заохочення і покарання, оперативний контроль, вказування на недоліки, зауваження), інтерактивні методи (дискусії, проектування професійних ситуацій, метод мозкового штурму, кейс-метод, рольові ігри, командні ігри), мультимедійні методи (використання

мультимедійних презентацій), методи усного контролю (опитування), методи письмового контролю (тести), методи самоконтролю (самоаналіз, самооцінювання).

## 7. Програма навчальної дисципліни

### **Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоепія сучасної української літературної мови**

Характеристика звуків. Артикуляція голосних звуків. Артикуляція приголосних звуків. Наголос. Класифікація звуків. Просодичні засоби української мови. Орфоепічні норми української літературної мови. Випадки порушення орфоепічних норм. Позиційні чергування фонем. Історичні чергування фонем.

### **Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови**

Неалфавітні види письма. Алфавітне письмо. Основні вимоги до алфавітного письма. Поняття графіки. Співвідношення між буквами українського алфавіту і звуками.

Орфографія. Принципи української орфографії. Вживання знака м'якшення. Вживання апострофа. Правопис префіксів. Правопис власних назв. Правопис складних іменників. Правопис складних прикметників. Правопис займенників. Правопис прислівників. Правопис прийменників. Правопис сполучників. Правопис часток. Правопис слів іншомовного походження.

### **Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови**

Лексикологія як розділ мовознавства. Омоніми. Шляхи виникнення омонімів. Міжмовна омонімія. Пароніми. Антоніми. Синоніми. Склад лексики сучасної української мови з погляду її походженням. Активна й пасивна лексика. Неологізми. Застаріла лексика. Лексика української мови зі стилістичного погляду. Діалектизми. Класифікація фразеологічних одиниць. Системні зв'язки у фразеології. Фразеологія і мовні кліше. Мовні штампи. Вживання фразеологізмів та їх трансформація.

### **Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови**

Загальна характеристика словників. Розвиток української лексикографії. Типи словників. Перекладні словники. Тлумачні словники. Етимологічні словники. Словники синонімів, антонімів, паронімів. Орфографічні, орфоепічні та інші словники правильності мови. Фразеологічні словники.

### **Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови**

Структура слова. Способи словотворення в українській мові. Морфологічні способи: афіксальні (суфіксальний, префіксальний, суфіксально-префіксальний, постфіксальний), безафіксальні (осново- і словоскладання, абревіація). Неморфологічні способи творення слів: морфолого-сintаксичний, лексико-сintаксичний, лексико-семантичний.

### **Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови**

Граматична категорія. Граматичне значення. Граматична форма. Поділ слів на частини мови, частки мови й вигуки.

Іменник. Семантичні розряди іменників. Лексико-граматичні та граматичні категорії іменників. Відмінювання іменників. Невідмінювані іменники.

Прикметник. Значення прикметника та його граматичні ознаки. Семантичні групи прикметників. Словотворення прикметників. Перехід прикметників у іменники (субстантивація). Словозміна прикметників. Відмінкові закінчення прикметників. Правопис прикметників.

Числівник. Кількісні й порядкові числівники. Сintаксичні зв'язки кількісних числівників. Числові іменники і лічильні слова. Правопис складних прикметників, першою частиною яких є кількісний числівник.

Займенник. Загальна характеристика. Розряди. Займенник у тексті.

Дієслово. Загальна характеристика. Неозначена форма дієслова. Категорія виду. Дієслова перехідні й неперехідні. Категорія стану. Загальні відомості про дієвідмінювання. Дві основи дієслова. Категорія особи й числа. Безособові дієслова. Категорія часу. Категорія способу.

Дієприкметник. Активні і пасивні дієприкметники. Дієприслівник.

Прислівник. Розряди прислівників за походженням і способом творення. Правопис прислівників.

Прийменник. Значення прийменника. Морфологічні групи. Синонімія прийменниківих конструкцій. Правопис прийменників.

Сполучник. Походження сполучників. Типи сполучників.

Частка. Фразові частки. Словотворчі та формотворчі частки.

Вигук.

### **Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови**

Загальнотеоретичні й методологічні питання синтаксису. Предмет синтаксису. Речення і судження. Предикативність.

Словосполучення. Граматична організація. Типи граматичного зв'язку. Граматичне значення. Функції. Побудова правильних словосполучень.

Речення. Визначення речення. Головні ознаки. Класифікація речень. Модальні типи речень.

Прості речення. Головні члени простого речення. Підмет. Присудок. Складні випадки та помилки при узгодженні підмета й присудка. Другорядні члени речення. Означення. Додаток. Обставина. Односкладні речення. Неповні речення. Прості ускладнені речення.

Складні речення. Складносурядні речення. Складнопідрядні речення. Перехідні випадки між сурядністю і підрядністю. Безсполучникові складні речення. Багаточленні складні речення.

Пряма і непряма мова. Способи передачі чужої мови. Невласне пряма мова.

### **Структура (тематичний план) навчальної дисципліни**

Назви тем	Кількість годин			
	Денна форма ФІЛОЛ_бд_2024			
	усього	У тому числі		
		л	п	с.р.
Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоепія сучасної української літературної мови	16	2	4	10
Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови	18	2	4	10
Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови	18	2	4	12
Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови	12	2	2	12
Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови	16	2	4	12
Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови	20	2	4	12
Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови	20	2	4	12
<b>Усього годин</b>	<b>120</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	<b>80</b>

### **8. Теми семінарських занять**

Не передбачено навчальним планом

## Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Денна форма
			035ФІЛОЛ_бд_2024
1.	Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоепія сучасної української літературної мови	4	
2.	Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови	4	
3.	Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови	4	
4.	Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови	2	
5.	Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови	4	
6.	Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови	4	
7.	Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови	4	
<b>Разом</b>		<b>26</b>	

## Теми лабораторних занять

Не передбачено навчальним планом.

### 9. Теми самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Денна форма
			035ФІЛОЛ_бд_2024
1.	Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоепія сучасної української літературної мови	10	
2.	Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови	12	
3.	Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови	12	
4.	Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови	8	
5.	Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови	10	
6.	Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови	14	
7.	Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови	14	
<b>Разом</b>		<b>80</b>	

### 10. Індивідуальні завдання

Індивідуальна робота здобувача вищої освіти має сприяти закріпленню теоретичного матеріалу та практичних навичок. Цей вид роботи реалізується шляхом самостійного виконання здобувачем вищої освіти індивідуального завдання в аудиторний і позааудиторний час: контрольної роботи.

### 11. Оцінювання результатів навчання

Програмні результати навчання	Форми контролю програмних результатів навчання
ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами (англійською та німецькою) усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	<p><i>Поточний контроль:</i>            опитування, виконання навчальних завдань, виконання тестових завдань, виконання завдань самостійної роботи.  <i>Семестровий контроль:</i> зашкільний</p>

ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. ПРН 14. Використовувати державну та іноземні мови (англійську та німецьку) в усній та письмовій формі, різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя	
--	--

Критерієм успішного навчання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним результатом навчання. Одним із обов'язкових елементів освітнього процесу є систематичний поточний контроль і підсумкова оцінка рівня досягнення результатів навчання.

### Схема нарахування балів із навчальної дисципліни

Назва теми /Форми семестрового контролю	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти				Разом
	Опитування	Виконання практичних завдань на заняттях	Виконання самостійної роботи	Виконання тестових завдань	
<b>Тема 1.</b> Фонетика, фонологія, орфоепія сучасної української літературної мови	2	10			<b>12</b>
<b>Тема 2.</b> Графіка та орфографія сучасної української літературної мови	2	10			<b>12</b>
<b>Тема 3.</b> Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови	2	10			<b>12</b>
<b>Тема 4.</b> Лексикографія сучасної української літературної мови	-	5			<b>5</b>
<b>Тема 5.</b> Словотвір сучасної української літературної мови	2	10			<b>12</b>
<b>Тема 6.</b> Морфологія сучасної української літературної мови	2	10			<b>12</b>
<b>Тема 7.</b> Синтаксис сучасної української літературної мови	2	10			<b>35</b>
<b>Разом</b>	<b>12</b>	<b>65</b>	<b>15</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

### Шкала та критерій оцінювання опитування

Тип / опис завдання	Кількість балів	Критерій оцінювання
<b>6 опитувань / 1 опитування</b> Схарактеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. Завдання передбачає перевірку теоретичного матеріалу, зокрема ключових понять теми.	<b>0, 1 або 2 бали</b>	<b>2 бали</b> , якщо правильно схарактеризовано ключові поняття теми; <b>1 бал</b> , якщо надано частково правильну відповідь; <b>0 балів</b> , якщо надано неправильну відповідь або відповіді не надано.

### Шкала та критерії оцінювання виконання практичних завдань

<b>Тип / опис завдання</b>	<b>Кількість балів</b>	<b>Критерії оцінювання</b>
Виконання навчальних завдань практичного характеру.	<b>5 балів</b>	Практичне завдання виконано правильно; студент виявляє глибокі знання, досконало обґрутує свої думки, вміло застосовує знання на практиці, наводить самостійно складені приклади, повністю розуміє матеріал, відповідає без порушення норм літературної мови.
	<b>4 бали</b>	Практичне завдання виконано правильно; студент виявляє достатній рівень знань, обґрутує свої думки, застосовує знання на практиці, наводить приклади, допускає поодинокі помилки в послідовності викладу матеріалу, відповідає без порушення норм літературної мови.
	<b>3 бали</b>	Практичне завдання виконано частково, студент демонструє невеликий обсяг знань, не завжди вдало добирає слова непослідовно обґрутує свої думки, допускає помилки у формулюванні правил, відповідає з незначними порушеннями мовних норм.
	<b>2 бали</b>	Практичне завдання виконано частково; студент демонструє обмежений обсяг знань, не завжди вдало добирає слова непослідовно обґрутує свої думки, допускає помилки у формулюванні правил, відповідає з порушеннями мовних норм.
	<b>1 бал</b>	Практичне завдання виконано фрагментарно; студент демонструє недостатній рівень знань, непослідовно обґрутує свої думки, плутається у формулюванні правил, відповідає з порушеннями мовних норм.
	<b>0 балів</b>	Практичне завдання не виконано або виконано неправильно; студент не демонструє знання, не обґрутує свої думки, плутається у формулюванні правил, відповідає зі значними порушеннями мовних норм.

### Шкала та критерії оцінювання виконання тестових завдань

<b>Тип / опис завдання</b>	<b>Кількість балів</b>	<b>Критерії оцінювання</b>
<b>Закрите завдання із простим множинним вибором (одновибіркове).</b> <b>Загалом – 8 завдань</b> Завдання складається з основи та трьох – чотирьох варіантів відповідей, з яких лише <b>один</b> правильний. Завдання вважається виконаним, якщо здобувач вищої освіти вибрал і позначив відповідь у такий спосіб: 1. В	<b>0 або 1 бал</b>	<b>1 бал</b> , якщо вказано правильну відповідь; <b>0 балів</b> , якщо вказано неправильну відповідь або відповіді на завдання не надано.

<b>Кількість балів</b>	<b>Критерії оцінювання</b>
<b>8 балів</b>	студент вправно застосовує знання із сучасної української літературної мови для розв'язання завдань; уміє працювати самостійно, проявляти відповідальність у роботі, дотримуватися етичних принципів, уміє планувати та управляти часом; розуміє вимоги до діяльності за спеціальністю

6 – 7 балів	студент застосовує знання із сучасної української літературної мови для розв'язання завдань, проте допускає помилки; уміє працювати самостійно, проявляти відповіальність у роботі, дотримуватися етичних принципів; уміє планувати та управляти часом; розуміє вимоги до діяльності за спеціальністю
4 – 5 балів	студент не повністю застосовує знання із сучасної української літературної мови для розв'язання завдань, допускає помилки; уміє працювати самостійно, проявляти відповіальність у роботі, дотримуватися етичних принципів; уміє планувати та управляти часом; розуміє вимоги до діяльності за спеціальністю
2 – 3 бали	студент частково застосовує знання із сучасної української літературної мови для розв'язання завдань, допускає суттєві помилки; частково уміє працювати самостійно, проявляти відповіальність у роботі, дотримуватися етичних принципів, поважати індивідуальне та культурне різноманіття; частково уміє планувати та управляти часом; не повною мірою розуміє вимоги до діяльності за спеціальністю
0 – 1 бал	студент не застосовує знання із сучасної української літературної мови для розв'язання завдань, допускає значні помилки; не уміє працювати самостійно, не проявляє відповіальності до роботи; не уміє планувати та управляти часом; не розуміє вимоги до діяльності за спеціальністю

### Шкала та критерії оцінювання виконання завдань самостійної роботи

Тип / опис завдання	Кількість балів	Шкала оцінювання
<b>Виконання завдань:</b> виконання конспекту завданнями, винесеними самостійне опрацювання.	13 – 15 балів	Завдання виконано правильно, у повному обсязі з дотриманням мовних норм та наведенням прикладів.
	9 – 12 балів	Завдання виконано правильно, проте трапляються деякі змістові помилки, неточності. Мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування.
	6 – 8 балів	Завдання виконано не повністю, наявні змістові помилки. Більша частина завдання виконана правильно; допущено не більше чотирьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування.
	3 – 5 балів	Завдання виконано частково, наявні суттєві змістові помилки. Половина завдань виконана правильно; допущено не більше шести помилок; мовне оформлення відповідей потребує коригування
	1 – 2 бали	Завдання виконано фрагментарно, наявні суттєві змістові недоліки, порушено логіку викладу, наявні грубі порушення літературних норм.
	0 балів	Завдання не виконано або виконано неправильно.

### 12. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачено під час реалізації навчальної дисципліни

Ноутбук, мережа Wi-Fi, мультимедійне обладнання (проектор), проекційний екран, презентації, дошка аудиторна.

### 13. Політика навчальної дисципліни

Усі завдання, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни, мають бути виконані у встановлений термін. У разі відсутності здобувача вищої освіти на практичних заняттях без поважної причини (відсутнє документальне підтвердження) надається право

одержати бали за передбачені робочою програмою форми поточного контролю, але із загальної суми за кожен вид завдань вираховується 1 бал.

Списування під час виконання тестових завдань, практичних завдань та завдань екзаменаційної роботи заборонені. Мобільні пристрой дозволено використовувати лише під час онлайн-тестування. Документи стосовно академічної добродетелі наведені на сторінці **АКАДЕМІЧНА ДОБРОДЕТЕЛЬ ПДАУ:** <https://www.pdau.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist>

Відвідування лекційних і практичних занять є обов'язковим, запізнення – лише з поважних причин.

На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті. Зокрема визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті на різноманітних навчальних платформах (Prometheus, Coursera тощо) дозволяються для освітнього компонента, який здобувачі вищої освіти починають опановувати з другого семестру (1 курсу), та проводяться до початку семестру, у якому згідно з навчальним планом і робочим навчальним планом відповідної освітньо-професійної програми передбачено його вивчення.

Визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті за частиною освітнього компонента може здійснюватися до початку або впродовж семестру, у якому опановується освітній компонент, проте не пізніше, ніж за місяць до встановленої дати семестрового контролю. Особливості неформального / інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету <https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyaproneformalnuosvitu.pdf>

Оскарження результатів оцінювання здійснюється відповідно до Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в Полтавському державному аграрному університеті <https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyaproocinyuvannya2023.pdf>

Після завершення вивчення навчальної дисципліни кожен здобувач вищої освіти має пройти опитування в особистому кабінеті АСУ ПДАУ.

#### **14. Рекомендовані джерела інформації**

##### **Основні**

1. Бабій І. М., Лісняк Н. І. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір : навчальний посібник. Вид. 3-е. Київ : Навчальна книга – Богдан, 2022. 104 с
2. Бодик О. П., Рудакова Т. М. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія : навчальний посібник. Київ : Центр учебової літератури, 2022. 416 с.
3. Вербич С. Граматика української мови в таблицях за оновленим правописом. Київ : Апій, 2022. 128 с.
4. Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. 524 с.
5. Малюга Н. М., Колоїз Ж. В. Сучасна українська літературна мова: Словосполучення. Речення. Текст. Пунктуація : навч. посіб. Кривий Ріг : ФОП Маринченко С. В., 2020. 175 с.
6. Сучасна українська літературна мова. Фонетика, орфоепія, графіка, орфографія : навч. посіб. / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини, Ф-т філол. та журн., Каф. укр. мови та метод. її навч. ; уклад. Зоя Іванівна Комарова. Умань : Візаві, 2023. 202 с.

##### **Допоміжні**

1. Дедухно А. В. Прокляття як мовленнєвий акт. Інноваційний потенціал та правове забезпечення соціально-економічного розвитку України: виклик глобального світу :

матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Полтава, 18–19 травня 2021.

2. Дедухно Алла, Шаравара Тамара. Дискурсивні особливості мовленнєвого акту побажання. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика* : зб. матеріалів IV Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 22 березня 2023 р.). Полтава : ПДАУ, 2023. С. 25–27.
3. Дедухно А. В., Шаравара Т. О. Лінгвопрагматичні особливості перформативного акту співчуття (на матеріалі української мови. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика* : колективна монографія / за наук. редакцією Н. Сизоненко. Київ : Видавництво Ліра-К, 2020. С. 27–34.
4. Дедухно Алла, Шаравара Тамара. Функціонально-семантичний аспект мовленнєвих актів закладу. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика* : зб. матеріалів III Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 25 травня 2022 р.). Полтава : ПДАУ, 2022. С. 34–37.
5. Liulkha V., Dedukhno A. The specifics of English distance learning in higher educational institutions of Ukraine. Humanities science current issues: Interuniversity collection of Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University Young Scientists Research Papers / [editors-compilers M. Pantyuk, A. Dushnyi, V. Ilnytskyi, I. Zymomrya]. Drohobych: Publishing House „Helvetica”, 2022. Issue 50. pp. 347–351.

### **Інформаційні ресурси**

1. Великий тлумачний словник сучасної української мови. URL: <http://www.slovnyk.net> (дата звернення: 10.09.23).
2. Лінгвістичний портал з української мови. URL: <http://www.mova.info> (дата звернення: 10.09.23).
3. Словники он-лайн. URL: [www.rozum.org.ua](http://www.rozum.org.ua) (дата звернення: 10.09.23).
4. Словники України. URL: <http://lcorp.ulif.org.ua/dictua> (дата звернення: 10.09.23).
5. Українська мова : Енциклопедія. URL: <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm> (дата звернення: 10.09.23).
6. Український правопис. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/05062019-onovl-pravo.pdf> (дата звернення: 10.09.23).