



СИЛАБУС
навчальної дисципліни
«Креативний менеджмент»

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

Рівень вищої освіти	Другий (магістерський) рівень
Код і найменування спеціальності	281 Публічне управління та адміністрування
Тип і назва освітньої програми	ОП Зв'язки з громадськістю
Курс, семестр	2-й курс, 1-й семестр
Обсяг і форма семестрового контролю з навчальної дисципліни	Кількість кредитів - 4,0 Загальна кількість годин – 120, із яких <i>денна форма здобуття освіти:</i> Лекцій – 16 год., практичних – 24 год, <i>заочна форма здобуття освіти:</i> Лекцій – 8 год., практичних – 6 год, Форма семестрового контролю - залік
Мова викладання	Державна
ННІ, кафедра	Навчально-науковий інститут економіки, управління, права та інформаційних технологій Кафедра менеджменту ім. І.А. Маркіної
Контактні дані розробника	<i>Викладач:</i> Наталія Чернікова, кандидат економічних наук, доцент, доцент кафедри менеджменту ім. І.А. Маркіної Контакти: ауд. 487а (навчальний корпус №4) e-mail: https://www.nataliia.chernikova@pdau.edu.ua <i>Сторінка викладача:</i> .pdau.edu.ua/people/chernikova-nataliya-mykolayivna
МІСЦЕ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ В ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ	
Статус навчальної дисципліни	Вибіркова фахова навчальна дисципліна
Компетентності	<i>загальні:</i> ЗК 01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 02. Здатність працювати в команді, мотивувати людей та рухатися до спільної мети, бути лідером, діяти соціально відповідально. ЗК 07.Здатність генерувати нові ідеї (креативність); <i>спеціальні (фахові):</i> ФК01. Здатність налагоджувати соціальну взаємодію, співробітництво, попереджати та розв'язувати конфлікти. ФК02.Здатність організовувати діяльність органів публічного управління та інших організацій публічної сфери.
Результати навчання	РН08. Уміти здійснювати ефективну комунікацію, аргументувати свою позицію, використовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології у сфері публічного управління та адміністрування на засадах соціальної відповідальності, правових та етичних норм. РН15. Уміти розробляти та впроваджувати норми організаційної культури та правила етичної поведінки.

РОЛЬ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ У ФОРМУВАННІ СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК (SOFT SKILLS)	
Підвищення адаптивності та гнучкості, готовності до роботи в умовах динамічного ділового середовища та постійно зростаючої конкуренції, здатність до прийняття управлінських рішень в умовах невизначеності, покращення стресостійкості та ін.	
МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	
Сформувати у майбутніх фахівців систему знань про природу та сутність креативного підходу до управління, роль та місце мислення в дослідницькій та управлінській діяльності, методи пошуку та генерування ідей, основи формування креативної організації, креативні ролі в професійній діяльності, а також управління інноваційними командами, що забезпечує професійну підготовку публічних службовців, здатних розв'язувати спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері публічного управління та адміністрування.	
МЕТОДИ НАВЧАННЯ І ВИКЛАДАННЯ	
<p>1) <i>методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності</i>: словесні (лекція, розповідь, пояснення, бесіда), наочні, практичні (практичні роботи, робота з навчально-методичною літературою);</p> <p>2) <i>методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності</i>: методи формування пізнавальних інтересів, методи стимулювання і мотивації обов'язку й відповідальності;</p> <p>3) <i>інноваційні та інтерактивні методи навчання</i>: інтерактивні методи, комп'ютерні та мультимедійні методи;</p> <p>4) <i>методи контролю і самоконтролю за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності</i>: методи усного контролю, методи письмового контролю, методи самоконтролю.</p>	
ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	
<p>Тема 1. Концепція креативного менеджменту</p> <p>Тема 2. Сутність креативності в бізнесі</p> <p>Тема 3. Мислення і творчий потенціал особистості</p> <p>Тема 4. Менеджер креативного типу</p> <p>Тема 5. Формування креативного середовища організації</p> <p>Тема 6. Командоутворення в креативному менеджменті</p> <p>Тема 7. Мотивація особистостей креативного типу</p> <p>Тема 8. Управління креативністю</p>	
ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ	
Схема нарахування балів. Шкала та критерії оцінювання	Схема нарахування балів, шкала та критерії оцінювання результатів навчання наведені у Додатку до силабусу.
ПОЛІТИКА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	
- щодо термінів виконання та перекладання	Політика курсу полягає в максимальному заохоченні здобувачів до самостійного пошуку рішень, ініціативності, взаємодії, формування конструктивних комунікацій та командної роботи; При проходженні курсу здобувачі мають активно працювати на практичних заняттях, виконувати завдання для самостійної роботи. Штрафних балів з курсу не передбачається, але усі завдання мають бути виконані та здані на перевірку до початку залікового тижня.
- щодо академічної доброчесності	Дотримання принципів академічної доброчесності здобувачами є обов'язковим та передбачає: самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни; посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання достовірної

	інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації. Документи стосовно академічної доброчесності наведено на сторінці АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ URL: https://www.pdau.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist
- щодо відвідування	Бали за присутність на лекціях та практичних заняттях не додаються, проте, залученість до обговорення дискусійних питань на лекціях, а також активна участь у виконанні індивідуальних та групових завдань на практичних заняттях, аналізі конкретних ситуацій, обговоренні питань теми, захисті завдань самостійної роботи та ін. формують загальний рейтинг з дисципліни. Тому пропуск занять не дає можливості студенту отримати бали для семестрового контролю.
- щодо зарахування результатів неформальної/інформальної освіти	Здобувачі вищої освіти мають право на перезарахування результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті згідно відповідного Положення про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету. Здобувачі можуть самостійно на платформах онлайн-освіти, шляхом участі у короткострокових навчальних програмах і проєктах (з видачею сертифіката) опанувувати навчальний матеріал, який за змістом дозволяє набути очікувані навчальні результати навчальної дисципліни.
- щодо оскарження результатів оцінювання	Порядок проходження контрольних заходів регламентується Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в Полтавському державному аграрному університеті URL: https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyaproocinyuvannya2023.pdf
РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ	
Основні:	
<p>1. Чернікова Н.М., Іщенко І.С., Большая О.В. Трансформація систем менеджменту в умовах цифровізації та інноваційного розвитку підприємств. Економічний вісник Київського технічного університету Київського політехнічного інституту. №25. 2023. С. С.54 – 58. URL: http://ev.fmm.kpi.ua/article/view/278602/273270</p> <p>2. Чернікова Н.М., Вороніна В.Л., Чеботарьов К.Г. Інноваційні підходи в управлінні HR-процесами на вітчизняних підприємствах. Трансформаційна економіка. № 3. 2023. С. 70 - 76 URL: https://www.transformations.in.ua/index.php/journal/article/view/35/36</p> <p>3. Чернікова Н.М., Долгов С.В., Бондаренко Д.В. Удосконалення корпоративної культури вітчизняних підприємств в умовах динамічного бізнес-середовища. Економіка та суспільство. № 56. 2023. URL:https://www.economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/2990/2910</p> <p>4. Чернікова Н.М. Креативність та інноваційність в управлінні підприємством: Збірник матеріалів XVII Міжнародної науково-практичної конференції «Управління соціально-економічним розвитком регіонів та держави» / [за ред. А.В. Череп]. Запоріжжя : Видавництво ЗНУ, 2021. С. 221-224</p> <p>5. Томах В. В. та ін. Креативний менеджмент як чинник конкурентоспроможності підприємства. Економіка та суспільство. №54. 2023. URL: https://economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/2743/2679</p>	
Допоміжні	
<p>1. Креативність. Словник.ua портал української мови та культури. URL: https://slovnyk.ua/index.php?swrd=креативність</p> <p>2. Майстер-клас Едварда де Боно «Курс креативного мислення в менеджменті. URL: http://www.management.com.ua/events/bono.html</p> <p>3. Драган О. І., Рудова А. Я. Формування креативності персоналу в управлінні талантами</p>	

підприємства. *Економіка та суспільство*. 2021. Випуск 30. DOI: <https://doi.org/10.32782/2524-0072/2021-30-38>

4. Панасюк І. М., Кіршо С. М. Формування кадрового потенціалу підприємства через розвиток креативних здібностей персоналу. *Бізнес Інформ*. 2021. №4. С. 310–315. <https://doi.org/10.32983/2222-4459-2021-4-310-315>

5. Saukh I., & Vikarchuk O. Creativity in Management and Creative Management: Meta-Analysis. *Marketing and Management of Innovations*. 2021. № 1. P. 65-80. <http://doi.org/10.21272/mmi.2021.1-06>

Інформаційні ресурси:

1. Інтернет-портал для управлінців Менеджмент.com.ua: веб-сайт. URL: <http://www.management.com.ua/hrm/motivation.php>

2. Сайт електронної бібліотеки : веб-сайт. URL: <http://www.info-library.com.ua/books-text-2031.html>

3. Сайт онлайн – бібліотеки: веб-сайт. URL: http://ualib.com.ua/br_2031.html

4. Сайт бібліотеки on- line: веб-сайт. URL: <http://www.nbu.gov.ua/>

Реквізити затвердження	Затверджено на засіданні кафедри менеджменту ім. І.А. Маркіної, протокол від 03.09.2024 р. №1
-------------------------------	---

Додаток до силабусу

Схема нарахування балів з навчальної дисципліни для здобувачів денної форми здобуття освіти

Назва теми	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти			Разом
	Виконання завдань на практичних заняттях	Виконання завдань самостійної роботи	Розв'язування тестів	
Тема 1. Концепція креативного менеджменту	4	5	2	11
Тема 2. Сутність креативності в бізнесі	4	5	2	11
Тема 3. Мислення і творчий потенціал особистості	4	5	2	11
Тема 4. Менеджер креативного типу	4 + 4	5	2	15
Тема 5. Формування креативного середовища організації	4 + 4	5		13
Тема 6. Командоутворення в креативному менеджменті	4 + 4	5	2	15
Тема 7. Мотивація особистостей креативного типу	4 + 4	5	2	15
Тема 8. Управління креативністю	4	5		9
Разом	48	40	12	100

Форми, шкала та критерії оцінювання результатів навчання при проведенні поточного контролю успішності здобувачів вищої освіти для здобувачів денної форми:

– виконання вправ на практичних заняттях (0 – 4 б.):

Кількість балів	Критерій оцінювання
4	відповіді вірні, супроводжувалися практичними прикладами та власними роздумами з теми заняття. Здобувач вищої освіти на занятті показує високий рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
3	відповіді в цілому вірні, але містять деякі помилки. Здобувач вищої освіти на занятті показує достатній рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
2	відповіді містять ряд помилок, що характеризують знання здобувача вищої освіти як середній рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
1	відповіді містять помилки, які є суттєвими, що здебільшого викликані недостатнім опануванням здобувачем вищої освіти навчального матеріалу. Незначна активність на занятті, показує низький рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
0 - 0,5	відповіді невірні, або містять значні помилки, що здебільшого зводять завдання до того рівня, який важко оцінити. Пасивна поведінка здобувача вищої освіти на занятті, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення результатів навчання.

– виконання завдань самостійної роботи (0 – 5 б.):

Кількість балів	Критерій оцінювання
5	завдання виконані повністю вірно та оформлення відповідає вимогам, є практичні приклади та власні роздуми з теми заняття. Здані виконані завдання вчасно. Здобувач демонструє високий рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
4	завдання виконані в цілому вірно, але є незначні помилки та/або помилки в оформленні; присутній креативний підхід у виконанні завдань. Здані завдання вчасно. Здобувач демонструє достатній рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
3	відповіді на завдання самостійної роботи містять ряд помилок, що характеризують знання здобувача як середні. Присутні помилки в оформленні або невчасна здача завдання. Здобувач демонструє середній рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
2	відповіді на поставлені завдання самостійної роботи містять помилки, які є суттєвими / або завдання виконане неповністю. Присутні помилки в оформленні та / або невчасна здача завдання. Здобувач демонструє низький рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
1	відповіді невірні, або містять значні помилки, що здебільшого зводять завдання до того рівня, який неможливо оцінити. Присутні помилки в оформленні та / або невчасна здача завдання. Здобувач демонструє незадовільний рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
0	завдання не виконане, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення результатів навчання.

– розв'язування тестів (0 – 2 б.):

Кількість балів	Критерії оцінювання
2,0	Демонструє високий рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
1,5	Демонструє достатній рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
1	Демонструє середній рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
0,5	Демонструє низький рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
0	Всі завдання виконані невірно, що не дає можливості оцінити формування компетентностей і досягнення результатів навчання.

**Схема нарахування балів з навчальної дисципліни для здобувачів
заочної форми здобуття освіти**

Назва теми	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти			Разом	
	Виконання завдань на практичних заняттях	Виконання завдань самостійної роботи*			
		с.р.	к.р.		
Тема 1. Концепція креативного менеджменту		5		3	8
Тема 2. Сутність креативності в бізнесі	5	5			10
Тема 3. Мислення і творчий потенціал особистості	5	5		3	13
Тема 4. Менеджер креативного типу	5	5		3	13
Тема 5. Формування креативного середовища організації		5			5
Тема 6. Командоутворення в креативному менеджменті		5		3	8
Тема 7. Мотивація особистостей креативного типу		5		3	8
Тема 8. Управління креативністю		5			5
Контрольна робота			30		30
Разом	15	40	30	15	100

Форми, шкала та критерії оцінювання результатів навчання при проведенні поточного контролю успішності здобувачів заочної форми здобуття вищої освіти:

– виконання вправ на практичних заняттях (0 – 5 б.)

Кількість балів	Критерій оцінювання
5	відповіді вірні, супроводжувалися практичними прикладами та власними роздумами з теми заняття. Здобувач вищої освіти на занятті показує високий рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
4	відповіді в цілому вірні, але містять деякі помилки. Здобувач вищої освіти на занятті показує достатній рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
3	відповіді містять ряд помилок, що характеризують знання здобувача вищої освіти як середній рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
2	відповіді містять помилки, які є суттєвими, що здебільшого викликані недостатнім опануванням здобувачем вищої освіти навчального матеріалу. Незначна активність на занятті, показує низький рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
1	відповіді невірні, або містять значні помилки, що здебільшого зводять завдання до того рівня, який важко оцінити. Пасивна поведінка здобувача вищої освіти на занятті, показує незадовільний рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
0	відповіді невірні, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення результатів навчання.

– виконання завдань самостійної роботи (0 – 5 б.):

Кількість балів	Критерій оцінювання
5	завдання виконані повністю вірно та оформлення відповідає вимогам, є практичні приклади та власні роздуми з теми заняття. Здані виконані завдання вчасно. Здобувач демонструє високий рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
4	завдання виконані в цілому вірно, але є незначні помилки та/або помилки в оформленні; присутній креативний підхід у виконанні завдань. Здані завдання вчасно. Здобувач демонструє достатній рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
3	відповіді на завдання самостійної роботи містять ряд помилок, що характеризують знання здобувача як середні. Присутні помилки в оформленні або невчасна задача завдання. Здобувач демонструє середній рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
2	відповіді на поставлені завдання самостійної роботи містять помилки, які є суттєвими / або завдання виконане неповністю. Присутні помилки в оформленні та / або невчасна задача завдання. Здобувач демонструє низький рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
1	відповіді невірні, або містять значні помилки, що здебільшого зводять завдання до того рівня, який неможливо оцінити. Присутні помилки в оформленні та / або невчасна задача завдання. Здобувач демонструє незадовільний рівень формування компетентностей і досягнення результатів навчання.
0	завдання не виконане, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення результатів навчання.

– позааудиторна контрольна робота (для здобувачів заочної форми здобуття освіти):

Кількість балів	Критерій оцінювання
30	здобувач вищої освіти виявив високий рівень формування компетентностей та досягнення програмних результатів навчання; питання розкриті у повному обсязі, присутній аналіз, самостійне бачення та наведені практичні приклади, оформлення відповідає вимогам; здана вчасно
26-29	здобувач вищої освіти виявив достатній рівень формування компетентностей та досягнення програмних результатів навчання; в цілому вірно викладена сутність питань, але без наведення прикладів, додаткової інформації; оформлення відповідає вимогам; здана вчасно
21-25	здобувач вищої освіти виявив середній рівень формування компетентностей та досягнення програмних результатів навчання; у змісті відповіді на завдання, спостерігаються помилкові судження, недостатньо повна інформація, відсутній самостійний аналіз, приклади; оформлення повністю / неповністю відповідає вимогам
16-20	здобувач вищої освіти виявив задовільний рівень формування компетентностей та досягнення програмних результатів навчання; у відповідях спостерігаються значні помилки, але здобувач орієнтується у сутності, змісті питань; оформлення повністю / неповністю відповідає вимогам
11-15	здобувач вищої освіти виявив низький рівень формування компетентностей та досягнення програмних результатів навчання; завдання виконані на слабкому рівні, або допущені грубі помилки у виконанні; оформлення повністю / неповністю відповідає вимогам
0-10	здобувач вищої освіти виявив незадовільний рівень опанування програмних результатів навчання; завдання не виконане, або виконане з великою кількістю помилок; оформлення не відповідає вимогам, що не дає можливість оцінити формування компетентностей і досягнення результатів навчання.

– розв'язування тестів (0 – 3 б.):

Кількість балів	Критерії оцінювання
3	Демонструє високий рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
2	Демонструє достатній рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
1	Демонструє задовільний рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
0,5	Демонструє низький рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання
0	Демонструє незадовільний рівень формування компетентностей та досягнення результатів навчання