

СИЛАБУС
навчальної дисципліни
«Стилістика сучасної української літературної
мови»

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Код і найменування спеціальності	спеціальність 035 Філологія
Тип і назва освітньої програми	ОПП Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
Курс, семестр	4 курс, 7 семестр
Обсяг і форма семестрового контролю з навчальної дисципліни	кількість кредитів ЄКТС – 4, <i>денна форма навчання:</i> загальна кількість годин – 120, із яких: лекцій – 16 год, практичних занять – 24 год. форма семестрового контролю – залік <i>заочна форма навчання:</i> загальна кількість годин – 120, із яких: лекцій – 4 год, практичних занять – 2 год. форма семестрового контролю – залік
Мова(и) викладання	державна
Навчально-науковий інститут / факультет, кафедра	факультет обліку та фінансів, кафедра германської і української філології
Контактні дані розробника(ів)	<i>викладач:</i> Сизоненко Наталія, к. філол. н., доцент, завідувач кафедри германської і української філології <i>контакти:</i> ауд. 456 (навчальний корпус № 4) <i>e-mail:</i> nataliia.syzonenko@pdau.edu.ua <i>сторінка викладача:</i> https://www.pdaa.edu.ua/people/syzonenko-nataliya-mykolayivna

МІСЦЕ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ В ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Статус навчальної дисципліни	вибіркова фахова
Передумови для вивчення навчальної дисциплін	«Сучасна українська літературна мова», «Вступ до загального та германського мовознавства»
Компетентності	<i>інтегральна:</i> здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. <i>загальні:</i> ЗК04. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК05. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК06. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

	<p><i>фахові:</i></p> <p>ФК02. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>ФК06. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>ФК09. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами</p>
--	--

Програмні результати навчання	<p>ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>ПРН14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p>
--------------------------------------	---

РОЛЬ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ У ФОРМУВАННІ СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК (SOFT SKILLS)

У процесі вивчення дисципліни формуються комунікативні навички, уміння працювати в команді, брати на себе відповідальність, навички тайм-менеджменту.

МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

сформувати розуміння теоретичних основ стилістики як лінгвістичного вчення про функціонування мови, її категорії, стилістичні засоби для експресивного вираження інтелектуального, емоційно-вольового й естетичного змісту мовлення, для побудови ефективного мовлення; виробити уміння і навички аналізу та продукування текстів різного типу відповідно до поставленої комунікативної мети, завдань, умов та ситуації спілкування; сформувати навички культури мовного спілкування, дотримання норм сучасної української літературної мови в усному та писемному мовленні.

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

- Тема 1. Стилiстика як лiнгвiстична наука.
- Тема 2. Основнi поняття стилiстики.
- Тема 3. Стилiсова диференцiацiя сучасної української лiтературної мови. Форми мови.
- Тема 4. Фонетичнi, лексичнi та фразеологiчнi засоби стилiстики.
- Тема 5. Стилiстичнi функцiї засобiв словотвору. Морфологiчнi засоби стилiстики.
- Тема 6. Стилiстичне використання синтаксичних засобiв.
- Тема 7. Стилiстичнi засоби української мови.
- Тема 8. Лiнгвостилiстичний аналіз тексту.

МЕТОДИ НАВЧАННЯ І ВИКЛАДАННЯ

словесні методи (лекція, пояснення), наочні методи (ілюстрування, демонстрування), практичні методи (вправи), методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу й новизни навчального матеріалу, метод використання життєвого досвіду), методи стимулювання і мотивації обов'язку й відповідальності (роз'яснення мети навчальної дисципліни, висування вимог до вивчення дисципліни, заохочення і покарання, оперативний контроль, вказування на недоліки, зауваження), інтерактивні методи (дискусії, кейси), мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій), методи усного контролю (опитування), методи письмового контролю (практичні завдання), методи самоконтролю (самоаналіз, самооцінювання).

ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Схема нарахування балів, шкала та критерії оцінювання результатів	Наведені в Додатку до силабусу
--	--------------------------------

навчання	
ПОЛІТИКА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ТА ОЦІНЮВАННЯ	
- щодо термінів виконання та перескладання	Усі завдання, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни, мають бути виконані у встановлений термін. У разі відсутності здобувача вищої освіти на практичних заняттях без поважної причини (відсутнє документальне підтвердження) надається право одержати бали за передбачені робочою програмою форми поточного контролю, але із загальної суми за кожен вид завдань вираховується 1 бал. Відповідно до п. 3.4.3 і 3.5 Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти Полтавського державного аграрного університету . https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhenyaproocinyuvannya2023.pdf здобувачі вищої освіти мають право на повторне проходження контрольних заходів.
- щодо академічної доброчесності	Списування під час виконання тестових завдань, практичних завдань та завдань екзаменаційної роботи заборонені. Ресурси ІІІ дозволено використовувати під час підготовки медіапрезентацій. Документи стосовно академічної доброчесності наведені на сторінці АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ: https://www.pdau.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist
- щодо відвідування занять	Відвідування лекційних і практичних занять є обов'язковим, запізнення – лише з поважних причин.
- щодо зарахування результатів неформальної / інформальної освіти	На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті. Зокрема визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті за частиною освітнього компонента може здійснюватися до початку або впродовж семестру, у якому опановується освітній компонент, проте не пізніше, ніж за місяць до встановленої дати семестрового контролю. Особливості неформального / інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhenyaproneformalnuosvitu.pdf
- щодо оскарження результатів оцінювання	Оскарження результатів оцінювання здійснюється відповідно до Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в Полтавському державному аграрному університеті https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhenyaproocinyuvannya2023.pdf
РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ	
Основні	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Дудик П. С. Стилiстика української мови : навч. посiб. Київ: Академiя, 2006. 268 с. 2. Мацько Л. І., Сидоренко О. М., Мацько О. М. Стилiстика української мови : пiдруч. Київ: Вища школа, 2006. 462 с. 3. Методичнi рекомендацiї та тематика контрольних робiт з дисциплiни «Стилiстика сучасної української лiтературної мови» для здобувачiв вищої освіти заочної форми навчання освітньо-професiйної програми 	

Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / Н. М. Сизоненко. Полтава, 2020. 44 с.

4. Практикум зі стилістики української мови (для студентів закладів вищої освіти) / укл. Галина Губарева, Оксана Гурова. Суми : Триторія, 2022. 86 с. URL: http://library.univer.kharkov.ua/bitstream/123456789/17590/2/%d0%9f%d1%80%d0%b0%d0%ba%d1%82%d0%b8%d0%ba%d1%83%d0%bc_%20%d0%b3%d1%83%d0%b1%d0%b0%d1%80%d0%b5%d0%b2%d0%b0%20%d0%b3%d1%83%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0.pdf
5. Стилістика української мови. Короткий словник термінів / уклала Валентина Грещук. Івано-Франківськ : НАІР, 2023. 82 с. URL: <http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/15284/1/%d0%a1%d0%bb%d0%be%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%ba.pdf>
6. Українська стилістика і риторика : практикум / укладач Людмила Білоконенко. Кривий Ріг : КДПУ, 2024. URL: <https://elibrary.kdpu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/9543/%d0%a3%d0%ba%d1%80%d0%b0%d1%97%d0%bd%d1%81%d1%8c%d0%ba%d0%b0%20%d1%81%d1%82%d0%b8%d0%bb%d1%96%d1%81%d1%82%d0%b8%d0%ba%d0%b0%20%d1%96%20%d1%80%d0%b8%d1%82%d0%be%d1%80%d0%b8%d0%ba%d0%b0.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Допоміжні

1. Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови. Львів : ПАІС, 2007. 400 с.
2. Кравець Л. В. Стилістика української мови : практикум : навч. посіб. / за ред. Л. І. Мацько. Київ: Вища шк., 2004. 199 с.
3. Сизоненко Н. М. Жанрово-стильові особливості прози Василя Шевчука : монографія / Н. М. Сизоненко; Полтав. держ. аграр. акад. Полтава : РВВ ПДАА, 2011. 160 с.
4. Сизоненко Н. М. Індивідуально-авторські модифікації архетипів дому, бездомності, не-дому, антидому, дому-мрії в романі Василя Шевчука «Прощання з самим собою». URL: <http://dspace.pdaa.edu.ua:8080/handle/123456789/5739?locale=uk>
5. Сизоненко Н. М. Обов'язковість використання державної мови посадовими і службовими особами: виклики і шляхи реалізації. *Вісник Полтавського державного аграрного університету. Серія «Публічне управління та адміністрування»*. 2024. Вип. 1. С. 71–78. DOI: <https://doi.org/10.32782/pdau.pma.2024.1.11>
6. Сизоненко Н. М. Формування стилістичної компетентності філологів-перекладачів. Матеріали 51-ї науково-методичної конференції викладачів і аспірантів «Вища освіта: проблеми і шляхи забезпечення якості у контексті сучасних трансформацій». Полтава : РВВ ПДАА. 2020. С. 163–165.
7. Сизоненко Н. Структурна організація та семантика власне дієслів мовлення, які уводять слова автора (на матеріалі збірки новел М. Дочинця «Хліб і шоколад»). *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика : колективна монографія* / за наук. редакцією Н. Сизоненко. К. : Видавництво Ліра-К, 2020. С.80–90.
8. Сизоненко Н., Пащенко А., Шевченко Д. Формування стилістичної компетенції майбутніх філологів за допомогою кейс-методу. *Management of Modern University : II International Scientific and Practical Internet Conference Proceedings* (Mongolia, 23 October 2020). Mongolia, 2020. P. 86–92.
9. Сизоненко Н. М. Вербальні репрезентанти концепту ВІЙНА (на матеріалі статей інтернет-видання «Українська правда»). *Соціально-гуманітарні проблеми XXI століття: актуальність, багатополарність, перспективи розвитку: матеріали I науково-практичної конференції* (м. Полтава, 29 листопада 2022 року). Полтава : Вид-во ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» : Полтава, 2022. С. 184 – 190.
10. Сизоненко Н. М. Лексико-семантичні засоби діалогічності наукового тексту (на матеріалі фахового видання «Агроєкологічний журнал»). *Сучасні проблеми дослідження української мови й методики її навчання в закладах загальної середньої та вищої освіти : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції* (16–17 лютого 2023 р., м. Полтава). Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2023. С. 134–139.
11. Сизоненко Н. М. Лінгвальна репрезентація лексико-семантичної групи РОСІЯНИ періоду російсько-української війни 2022 р. (на матеріалі Інтернет-видання «Український тиждень»). *Політичні технології пропаганди та контрпропаганди у російсько українській війні: зб. матеріалів Круглого столу з міжнародною участю* [Електронний ресурс]. Київ: КНЕУ, 2023. С. 39–45.

12. Сизоненко Наталія. Синтаксичні засоби експресивності (на матеріалі українських наукових статей із психології). Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика : зб. матеріалів V Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 21 березня 2024 р.). Полтава : ПДАУ, 2024. С. 139–143.
13. Сизоненко Н., Клиша О. Структура лексико-семантичної групи ВОЇНИ та її лінгвальна репрезентація в публіцистично-політичному дискурсі. *Лінгвістичні дослідження: зб. наук. праць ХНПУ імені Г. С. Сковороди*. 2024. Вип. 60. С. 154–163.
14. Шаравара Т. Коцур А., Сизоненко Н., Тагільцева Я. Психолінгвістичний аналіз структури асоціативного поля стимулу компетентність. *Psycholinguistics. Психолінгвістика. Психолінгвістика: зб. наук. праць. Серія: Філологія*. Переяслав-Хмельницький: ФОП Домбровська Я.М. 2018. Вип. 24 (2). С. 340-358.
15. Шевченко Л. І. Стилїстика української літературної мови : функціональна діагностика тексту : навч. посіб. Київ : ВПЦ «Київський ун-т», 2012. 285 с.

Інформаційні ресурси

1. Лінгвістичний портал з української мови. URL : www.mova.info .
2. Українська мова : Енциклопедія. URL: <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm>

Реквізити затвердження

Затверджено на засіданні кафедри германської і української філології протокол від 02 вересня 2024 року № 1.

СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ, ШКАЛА ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Схема нарахування балів із навчальної дисципліни Денна форма навчання

Назва теми	Види навчальної роботи здобувачів вищої освіти			
	Опитування	Виконання практичних завдань	Виконання самостійної роботи	Разом
Тема 1. Стилїстика як лїнгвістична наука.	-	-	5	5
Тема 2. Основні поняття стилїстики.	1	4	5	10
Тема 3. Стилїсова диференціяція сучасної української лїтературної мови. Форми мови.	1	4	5	10
Тема 4. Фонетичні, лексичні та фразеологічні засоби стилїстики.	1+1	4+4	5	15
Тема 5. Стилїстичні функції засобів словотвору. Морфологічні засоби стилїстики.	1+1	4+4	5	15
Тема 6. Стилїстичне використання синтаксичних засобів.	1+1	4+4	5	15
Тема 7. Стилїстичні засоби української мови.	1+1	4+4	5	15
Тема 8. Лїнгвостилїстичний аналіз тексту.	1+1	4+4	5	15
Разом	12	48	40	100

Шкала та критерії оцїнювання опитування

Тип / опис завдання	Шкала оцїнювання	Критерії оцїнювання
З'ясувати, зміст яких понять розкривають запропоновані визначення. Завдання передбачає перевірку теоретичного матеріалу, зокрема ключових понять теми. Здобувачеві пропонується з'ясувати зміст 1 теоретичного поняття: 1 бал×12 опитувань = 12 балів	1 бал	надано правильну відповідь стосовно поняття; здобувач вищої освіти знає норми лїтературної мови та вмїє їх застосовувати у практичній діяльності; володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; усвідомлює засади і технології створення текстів різних жанрів і стилів державною мовою
	0,5 балів	надано частково правильну відповідь стосовно поняття; здобувач вищої освіти частково знає норми лїтературної мови та частково вмїє їх застосовувати у практичній діяльності; частково володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; частково усвідомлює засади і технології створення текстів різних жанрів і стилів державною мовою
	0 балів	надано неправильні відповіді або відповіді на завдання не надано; здобувач вищої освіти не знає норми лїтературної мови та не вмїє їх застосовувати у практичній діяльності; не володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; не усвідомлює засади і технології створення текстів різних жанрів і стилів державною мовою

Шкала та критерії оцінювання виконання практичних завдань

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання	Критерії оцінювання
Виконання навчальних завдань практичного характеру. 4 бали×12 завдань= 48 балів	4 бали	Практичне завдання виконано правильно; мовне оформлення бездоганне; здобувач вищої освіти знає норми літературної мови та вміє їх застосовувати у практичній діяльності; володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	3 бали	Практичне завдання виконано правильно, допущено не більше трьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; здобувач вищої освіти частково знає норми літературної мови та частково вміє їх застосовувати у практичній діяльності; частково володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; частково використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	1 - 2 бали	Більша частина практичного завдання виконана правильно; допущено не більше чотирьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; здобувач вищої освіти фрагментарно знає норми літературної мови та фрагментарно їх застосовувати у практичній діяльності; фрагментарно володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; фрагментарно використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	0 балів	Практичне завдання не виконано або виконано неправильно; допущено понад п'ять помилок; наявні грубі порушення літературних норм; здобувач вищої освіти не знає норми літературної мови та не вміє їх застосовувати у практичній діяльності; не володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; не використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя

Шкала та критерії оцінювання завдань самостійної роботи

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання	Критерії оцінювання
Виконати практичне завдання 5 балів×8 завдань= 40 балів	4-5 балів	практичне завдання виконано правильно; мовне оформлення бездоганне; здобувач вищої освіти знає норми літературної мови та вміє їх застосовувати у практичній діяльності; володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя

	3 бали	практичне завдання виконано правильно, допущено не більше трьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; здобувач вищої освіти частково знає норми літературної мови та частково вміє їх застосовувати у практичній діяльності; частково володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; частково використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	1 – 2 бали	практичне завдання виконано правильно, допущено не більше чотирьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; практичне завдання виконано правильно, допущено не більше трьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; здобувач вищої освіти фрагментарно знає норми літературної мови та фрагментарно вміє їх застосовувати у практичній діяльності; фрагментарно володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; фрагментарно використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	0 балів	практичне завдання не виконано або виконано неправильно; допущено понад п'ять помилок; наявні грубі порушення літературних норм; здобувач вищої освіти не володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; не знає основні вимоги до оформлення ділової документації державною мовою; не використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя

**Схема нарахування балів із навчальної дисципліни
Заочна форма навчання**

Назва теми	Види навчальної роботи здобувачів вищої освіти				Разом
	Опитування	Виконання практичних завдань	Виконання завдань самостійної роботи	Виконання індивідуального завдання (контрольної роботи)	
Тема 1. Стилїстика як лінгвістична наука.	-	-	-	-	-
Тема 2. Основні поняття стилїстики.	-	-	-	-	-
Тема 3. Стилїсова диференціяція сучасної української літературної мови. Форми мови.	-	-	-	-	-
Тема 4. Фонетичні, лексичні та фразеологічні засоби стилїстики.	-	-	-	-	-
Тема 5. Стилїстичні функції засобів словотвору. Морфологічні засоби стилїстики.	-	-	-	-	-
Тема 6. Стилїстичне використання синтаксичних засобів.	-	-	-	-	-
Тема 7. Стилїстичні засоби української мови.	-	-	-	-	-
Тема 8. Лінгвостилїстичний аналіз тексту.	4	16	40	40	100
Разом	4	16	40	40	100

Шкала та критерії оцінювання опитування

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання	Критерії оцінювання
З'ясувати, зміст яких понять розкривають запропоновані визначення. Завдання передбачає перевірку теоретичного матеріалу, зокрема ключових понять теми. Здобувачеві пропонується з'ясувати зміст 1 теоретичного поняття: 4 бали×1 опитування = 4 бали	3 – 4 бали	надано правильну відповідь стосовно поняття; здобувач вищої освіти знає норми літературної мови та вміє їх застосовувати у практичній діяльності; володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; усвідомлює засади і технології створення текстів різних жанрів і стилів державною мовою
	1 – 2 бали	надано частково правильну відповідь стосовно поняття; здобувач вищої освіти частково знає норми літературної мови та частково вміє їх застосовувати у практичній діяльності; частково володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; частково усвідомлює засади і технології створення текстів різних жанрів і стилів державною мовою
	0 балів	надано неправильні відповіді або відповіді на завдання не надано; здобувач вищої освіти не знає норми літературної мови та не вміє їх застосовувати у практичній діяльності; не володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; не усвідомлює засади і технології створення текстів різних жанрів і стилів державною мовою

Шкала та критерії оцінювання виконання практичних завдань

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання	Критерії оцінювання
Виконання навчальних завдань практичного характеру. 8 балів×2 завдання= 16 балів	6 – 8 балів	Практичне завдання виконано правильно; мовне оформлення бездоганне; здобувач вищої освіти знає норми літературної мови та вміє їх застосовувати у практичній діяльності; володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	4 – 7 балів	Практичне завдання виконано правильно, допущено не більше трьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; здобувач вищої освіти частково знає норми літературної мови та частково вміє їх застосовувати у практичній діяльності; частково володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; частково використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	1 – 3 бали	Більша частина практичного завдання виконана правильно; допущено не більше чотирьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; здобувач вищої освіти фрагментарно знає норми літературної мови та фрагментарно їх застосовувати у практичній діяльності; фрагментарно володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; фрагментарно використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	0 балів	Практичне завдання не виконано або виконано неправильно; допущено понад п'ять помилок; наявні грубі порушення літературних норм; здобувач вищої освіти не знає норми літературної мови та не вміє їх застосовувати у

		практичній діяльності; не володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; не використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
--	--	---

Шкала та критерії оцінювання завдань самостійної роботи

Тип / опис завдання	Шкала оцінювання	Критерії оцінювання
Виконати практичне завдання 5 балів×8 завдань= 40 балів	4-5 балів	практичне завдання виконано правильно; мовне оформлення бездоганне; здобувач вищої освіти знає норми літературної мови та вміє їх застосовувати у практичній діяльності; володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	3 бали	практичне завдання виконано правильно, допущено не більше трьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; здобувач вищої освіти частково знає норми літературної мови та частково вміє їх застосовувати у практичній діяльності; частково володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; частково використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	1 – 2 бали	практичне завдання виконано правильно, допущено не більше чотирьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; практичне завдання виконано правильно, допущено не більше трьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування; здобувач вищої освіти фрагментарно знає норми літературної мови та фрагментарно їх застосовувати у практичній діяльності; фрагментарно володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; фрагментарно використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
	0 балів	практичне завдання не виконано або виконано неправильно; допущено понад п'ять помилок; наявні грубі порушення літературних норм; здобувач вищої освіти не володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; не знає основні вимоги до оформлення ділової документації державною мовою; не використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя

Шкала та критерії оцінювання виконання індивідуального завдання (контрольна робота)

Розподіл балів в межах варіанта КР		Критерії оцінювання
Завдання	Бали	
1	0 – 4	35 – 40 балів ставиться в тому випадку, коли теоретичні і практичні завдання

2	0 – 6	виконано в повному обсязі, правильно, без порушень мовних норм; здобувач вищої освіти знає норми літературної мови та вміє їх застосовувати у практичній діяльності; володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
3	0 – 15	
4	0 – 15	28 – 34 балів ставиться в тому випадку, коли здобувач вищої освіти виконав теоретичні і практичні завдання в повному обсязі, правильно, але припустився незначних логічних, мовних та змістових помилок (непослідовність викладу матеріалу; одне із завдань виконано частково); здобувач вищої освіти частково знає норми літературної мови та частково вміє їх застосовувати у практичній діяльності; частково володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; частково використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
1	0 – 2	16 – 27 бали ставиться в тому випадку, коли наявні грубі логічні, мовні та змістові помилки (непослідовність викладу матеріалу, перескакування з теми на тему; сутність завдань розкрита частково або одне із завдань не виконано); практичні завдання виконано частково; здобувач вищої освіти фрагментарно знає норми літературної мови та фрагментарно їх застосовувати у практичній діяльності; фрагментарно володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; фрагментарно використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
2	0 – 5	
3	0 – 10	
4	0 – 10	
1	0 – 2	0 – 15 балів ставиться в тому випадку, коли робота носить фрагментарний характер або не виконана зовсім; практичні завдання виконано фрагментарно; здобувач вищої освіти не володіє навичками вільного спілкування державною мовою в усній та письмовій формі; не знає основні вимоги до оформлення ділової документації державною мовою; не використовує державну мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
2	0 – 3	
3	0 – 5	
4	0 – 5	